

Ευρωπαϊκό έτος νεολαίας 2022

Δειγματοληπτική έρευνα στον Δήμο Δομοκού για
την επαγγελματική απασχόληση, τη ψυχαγωγία και
τη διασκέδαση.

Αναφορά έρευνας No.2

Κωδικός έργου: ΔΔΟΜ21447

Περιεχόμενα

1. Πληροφορίες έρευνας	4
2. Αποτελέσματα έρευνας	8
2.1 Ανάλυση αξιοπιστίας	8
2.2 Δημογραφικά χαρακτηριστικά συμμετεχόντων	9
2.3 Επαγγελματική απασχόληση.....	13
2.4 Ψυχαγωγία και διασκέδαση	20
2.5 Ανάλυση μη-παραμετρικών συσχετίσεων.....	25
3. Σύνοψη αποτελεσμάτων.....	28
4. Παράρτημα.....	31
4.1 Φόρμα συγκατάθεσης συμμετοχής στην έρευνα (No.2.)	31
4.2 Έντυπη μορφή ερωτηματολογίου ποσοτικής έρευνας (No.2).....	34
4.3 Έντυπη μορφή ερωτηματολογίου πιλοτικής έρευνας	38

Περιεχόμενα πινάκων

Πίνακας 1 Πίνακας αξιοπιστίας — Cronbach's Alpha Internal Consistency Coefficient.....	9
Πίνακας 2 Πίνακας περιγραφικών μέτρων - Ηλικία.....	9
Πίνακας 3 Πίνακας συχνοτήτων - Τόπος μόνιμης κατοικίας στον δήμο Δομοκού.....	11
Πίνακας 4 Πίνακας συχνοτήτων -Εάν ΔΕΝ είστε ελεύθερος/η επαγγελματίας, θα σας ενδιέφερε μελλοντικά να κάνετε έναρξη επαγγελματικής δραστηριότητας;.....	12
Πίνακας 5 Πίνακας συχνοτήτων και περιγραφικών μέτρων - Επαγγελματική απασχόληση.....	13
Πίνακας 6 Πίνακας συχνοτήτων και περιγραφικών μέτρων - Επαγγελματική απασχόληση - Σεμινάρια.....	15
Πίνακας 7 Πίνακας συχνοτήτων, περιγραφικών μέτρων και μη-παραμετρικών ελέγχων Kruskal-Wallis test - Επαγγελματική απασχόληση/ Συμβολή του δήμου Δομοκού -Μελλοντική επαγγελματική δραστηριότητα/ Υπάρχουσα επαγγελματική δραστηριότητα.....	17
Πίνακας 8 Πίνακας συχνοτήτων, περιγραφικών μέτρων και μη-παραμετρικών ελέγχων Kruskal-Wallis test - Επαγγελματική απασχόληση/ Σεμινάρια -Μελλοντική επαγγελματική δραστηριότητα/ Υπάρχουσα επαγγελματική δραστηριότητα.....	19
Πίνακας 9 Πίνακας συχνοτήτων και περιγραφικών μέτρων - Ψυχαγωγία.....	21
Πίνακας 10 Πίνακας συχνοτήτων και περιγραφικών μέτρων - Διασκέδαση.....	23
Πίνακας 11 Πίνακας μη-παραμετρικών συσχετίσεων Spearman's Rho - Ανάπτυξη διαφόρων τουριστικών δράσεων με γνώμονα τα τοπικά χαρακτηριστικά-Αξιοποίηση γεωμορφολογικής ταυτότητας του Δήμου / Οργάνωση υπαίθριων εκδηλώσεων και εκδρομών (περίπατοι, ορειβατικά μονοπάτια, ποδηλασία κ.α. – δημιουργία συλλόγων) / Οργάνωση εκδρομών εντός και εκτός του Δήμου, με έμφαση τη ξενάγηση σε χωριά του Δήμου για να γνωριμιά με τον τόπο και τους κατοίκους / Δημιουργία θερινών και χειμερινών επιμορφωτικών σχολείων με εκμετάλλευση της ιδιομορφίας του τόπου....	26

Περιεχόμενα εικόνων

Εικόνα 1 Donut chart σχετικών συχνοτήτων επί τις % - Συναίνεση συμμετοχής στην έρευνα.	8
Εικόνα 2 Ιστόγραμμα κατανομής με εκτιμητή κατανομής πυρήνα KDE (Kernel Density Estimator) / Θηκόγραμμα κατανομής – Ηλικία.	10
Εικόνα 3 Συγκριτικό ραβδόγραμμα σχετικών συχνοτήτων επί τις % - Τόπος μόνιμης κατοικίας.	11
Εικόνα 4 Donut Chart σχετικών συχνοτήτων επί τις % - Εάν ΔΕΝ είστε ελεύθερος/η επαγγελματίας, θα σας ενδιέφερε μελλοντικά να κάνετε έναρξη επαγγελματικής δραστηριότητας;	12
Εικόνα 5 95% διαστήματα εμπιστοσύνης για τον μέσο - Επαγγελματική απασχόληση – Συμβολή του δήμου Δομοκού.	14
Εικόνα 6 Γραφική αναπαράσταση αξιολογήσεων σημαντικότητας - Επαγγελματική απασχόληση/ Συμβολή του δήμου.	14
Εικόνα 7 95% διαστήματα εμπιστοσύνης για τον μέσο - Επαγγελματική απασχόληση - Σεμινάρια.	16
Εικόνα 8 Γραφική αναπαράσταση αξιολογήσεων ενδιαφέροντος - Επαγγελματική απασχόληση/ Σεμινάρια.	16
Εικόνα 9 95% διαστήματα εμπιστοσύνης για τον μέσο - Επαγγελματική απασχόληση/ Συμβολή του δήμου Δομοκού - Μελλοντική επαγγελματική δραστηριότητα/ Υπάρχουσα επαγγελματική δραστηριότητα.	18
Εικόνα 10 95% διαστήματα εμπιστοσύνης για τον μέσο - Επαγγελματική απασχόληση/ Σεμινάρια -Μελλοντική επαγγελματική δραστηριότητα/ Υπάρχουσα επαγγελματική δραστηριότητα.	20
Εικόνα 11 95% διαστήματα εμπιστοσύνης για τον μέσο - Ψυχαγωγία.	22
Εικόνα 12 Γραφική αναπαράσταση αξιολογήσεων ενδιαφέροντος – Ψυχαγωγία.	22
Εικόνα 13 95% διαστήματα εμπιστοσύνης για τον μέσο - Διασκέδαση.	24
Εικόνα 14 Γραφική αναπαράσταση αξιολογήσεων ενδιαφέροντος – Διασκέδαση.	24
Εικόνα 15 Γραφική αναπαράσταση στατιστικά σημαντικών μη-παραμετρικών συσχετίσεων - Ανάπτυξη διαφόρων τουριστικών δράσεων με γνώμονα τα τοπικά χαρακτηριστικά - Αξιοποίηση γεωμορφολογικής ταυτότητας του Δήμου / Οργάνωση υπαίθριων εκδηλώσεων και εκδρομών (περίπατοι, ορειβατικά μονοπάτια, ποδηλασία κ.α. – δημιουργία συλλόγων) / Οργάνωση εκδρομών εντός και εκτός του Δήμου, με έμφαση τη ξενάγηση σε χωριά του Δήμου για να γνωριμία με τον τόπο και τους κατοίκους / Δημιουργία θερινών και χειμερινών επιμορφωτικών σχολείων με εκμετάλλευση της ιδιομορφίας του τόπου.	27

1. Πληροφορίες έρευνας

Στο ακόλουθο παράρτημα θα παρουσιαστούν όλες οι απαραίτητες πληροφορίες αναφορικά με την παρούσα έρευνα που υπόκεινται στην εταιρική ευθύνη της εταιρείας δειγματοληπτικών ερευνών KQS Analytics.

▪ Τίτλος έρευνας σταδίου No.2

Ευρωπαϊκό έτος νεολαίας 2022: Δειγματοληπτική έρευνα στον Δήμο Δομοκού για την επαγγελματική απασχόληση, τη ψυχαγωγία και τη διασκέδαση.

▪ Ερευνητικά ερωτήματα

E1: Αξιολόγηση προτάσεων επαγγελματικής απασχόλησης των νέων 18-35 ετών στον Δήμο Δομοκού, σύμφωνα με τα αποτελέσματα του προηγούμενου σταδίου έρευνας, No.1.

E2: Αξιολόγηση προτάσεων ψυχαγωγίας και διασκέδασης των νέων 18-35 ετών στον Δήμο Δομοκού, σύμφωνα με τα αποτελέσματα του προηγούμενου σταδίου έρευνας, No.1

▪ Χρονική διάρκεια

Η χρονική διάρκεια της δειγματοληπτικής δοκιμασίας του 2^{ου} σταδίου της παρούσας έρευνας ήταν -- ημέρες, κατά τη περίοδο 03/10/2022 – 11/10/2022.

▪ Μεθοδολογία

▪ Σχεδιασμός έρευνας

Ο σχεδιασμός της μελέτης αποτελεί είδος μικτής έρευνας, με αρχικό στάδιο τη ποιοτική διερεύνηση των ερευνητικών ερωτημάτων. Το παρόν στάδιο, αποτελεί τη ποσοτική διερεύνηση των προτάσεων που προέκυψαν κατά τη ποιοτική έρευνα. Η συλλογή των δεδομένων πραγματοποιήθηκε κυρίως με τη πρόωση και συμπλήρωση ερωτηματολογίων σε ηλεκτρονική μορφή.

▪ Πηγές δεδομένων ή συμμετέχοντες

Στη παρούσα έρευνα, δικαίωμα συμμετοχής έχουν οι δημότες του Δήμου Δομοκού ηλικίας από 18 έως και 35 ετών, με μοναδικό δημογραφικό περιορισμό το ηλικιακό όριο. Τέλος, τα δημογραφικά χαρακτηριστικά ενδιαφέροντος ορίστηκαν να είναι η ηλικία και ο τύπος κατοικίας στον Δήμο Δομοκού.

- **Διαδικασία. Λεπτομέρειες για το τι θα περιλαμβάνει η διαδικασία συλλογής δεδομένων της έρευνας**

Τα δεδομένα συλλέχθηκαν μέσω ηλεκτρονικού υπολογιστή με χρήση Google Forms όπου παρουσιάζονται η φόρμα ενημέρωσης και το ερευνητικό ερωτηματολόγιο. Εφόσον ξεκινήσει η διαδικασία, ο κάθε συμμετέχων, αρχικά, ενημερώθηκε πλήρως για το περιεχόμενο και τον σκοπό της έρευνας μέσω της αντίστοιχης παραγράφου. Παράλληλα, περιγράφονται αναλυτικά οι βασικές πληροφορίες όπως, ο ρόλος, η διαδικασία και τα δικαιώματα των συμμετεχόντων. Στο επόμενο στάδιο, ακολουθεί η συμπλήρωση των ερωτηματολογίων, στο οποίο οι συμμετέχοντες ασχολήθηκαν χωρίς να υπάρχει περιορισμένος στον χρόνο συμπλήρωσης. Οι συμμετέχοντες είχαν την ευκαιρία να ζητήσουν διευκρινήσεις σε κάθε στάδιο της έρευνας. Σε ολόκληρη την διαδικασία συλλογής των δεδομένων τηρήθηκαν οι κανόνες ηθικής και δεοντολογίας που διέπουν την ερευνητική διαδικασία, σύμφωνα με τον διεθνή κώδικα δεοντολογίας έρευνας της ICC/ ESOMAR. Αφού συγκεντρώθηκαν όλα τα ερωτηματολόγια με τις αναγκαίες πληροφορίες για την διεξαγωγή της μελέτης, έγινε η ανάλυση των δεδομένων και παρουσιάστηκαν τα αντίστοιχα αποτελέσματα.

- **Μέθοδοι δειγματοληψίας και μέγεθος δείγματος**

Η συλλογή του δείγματος, πραγματοποιήθηκε μέσω μιας διαδικτυακής δειγματοληψία με τη προώθηση κατάλληλου συνδέσμου, σε συμμετέχοντες που είναι συμβατοί με το κοινό ενδιαφέροντος της παρούσας έρευνας. Η δειγματοληπτική μέθοδος που εφαρμόστηκε αποτέλεσε έναν συνδυασμό απλής τυχαίας δειγματοληψίας (Simple Random Sampling – SRS) και της μεθόδου της χιονοστιβάδας (Snowball Sampling Method – SSM). Τέλος, υπήρχαν περιπτώσεις, κατόπιν έκκλησης, για τηλεφωνική επικοινωνία.

- **Δικαίωμα αποχώρησης από την έρευνα**

Κατά την διάρκεια της διαδικασίας συμπλήρωσης των ερωτηματολογίων αλλά και μετά από αυτά, τα άτομα έχουν κάθε δικαίωμα να διακόψουν την συμμετοχή και να αποχωρήσουν. Έγινε σαφές στους συμμετέχοντες ότι μπορούν να αποσυρθούν σε οποιοδήποτε στάδιο της διαδικασίας συλλογής αλλά και πριν την ανάλυση των δεδομένων.

- **Διατήρηση Ανωνυμίας και Απορρήτου**

Κατά τη συλλογή των δεδομένων, τηρήθηκε η πλήρης ανωνυμία και εχεμύθεια ως προς τις πληροφορίες που έδωσε ο κάθε συμμετέχοντας, με σκοπό να διασφαλιστεί η ύπαρξη εμπιστευτικότητας και εχεμύθειας, σύμφωνα με τον διεθνή κώδικα δεοντολογίας έρευνας της ICC/ ESOMAR.

- **Περιορισμοί της έρευνας**

Σημαντικός περιορισμός κατά τη διεξαγωγή της δειγματοληπτικής διαδικασίας, αποτέλεσε τη έξαρση της πανδημίας COVID-19, περιορίζοντας την εξέλιξη της διαδικασίας μόνο μέσω της προώθησης ηλεκτρονικού συνδέσμου. Η εταιρεία εκπόνησης της έρευνας, κατά τη δειγματοληπτική διαδικασία τήρησε όλα τα υγειονομικά πρωτόκολλα για πρόληψη κατά της πανδημίας COVID-19. Οι συμμετέχοντες στην έρευνα ήταν εκείνοι οι δημότες οι οποίοι αποδέχθηκαν του όροι συμμετοχής σύμφωνα με τη φόρμα συγκατάθεσης.

- **Ηθικά ζητήματα έρευνας**

Η παρούσα έρευνα εκτελέστηκε αυστηρά σύμφωνα με το πρωτόκολλο ηθικής ζητημάτων έρευνας του διεθνούς κώδικα δεοντολογίας έρευνας της ICC/ ESOMAR.

- **Πιλοτικός έλεγχος**

Στη παρούσα έρευνα έγινε πιλοτικός έλεγχος του ερωτηματολογίου (Παράρτημα, 4.3) σε συνεργασία με τη δημοτική αρχή του Δήμου Δομοκού και το τμήμα ΔΗ.ΚΕ.ΔΗΔ. Το τελικό ερωτηματολόγιο της έρευνας, τροποποιήθηκε καταλλήλως για να εξυπηρετεί τους σκοπούς της έρευνας και παρουσιάζεται στο αντίστοιχο παράρτημα (Παράρτημα, 4.2).

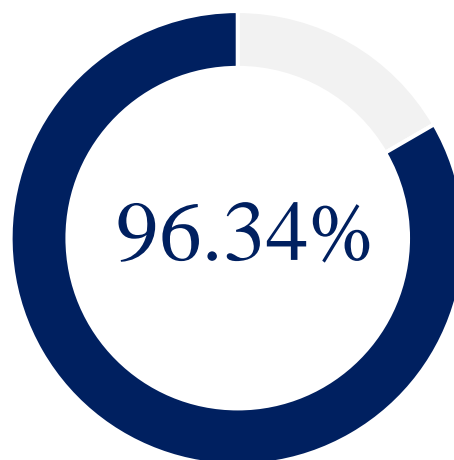
▪ Μεθοδολογία ανάλυσης δεδομένων

Στη παρούσα έρευνα χρησιμοποιήθηκε μια πληθώρα στατιστικών μεθόδων επεξεργασίας δεδομένων για την ανάδειξη των αποτελεσμάτων. Αρχικά, εκτιμήθηκαν τα επίπεδα αξιοπιστίας/ εσωτερικής ομοιογένειας σε επίπεδο σημαντικότητας $\alpha=0.05$ με τη χρήση του συντελεστή εσωτερικής ομοιογένειας (Internal Consistency Coefficient) Cronbach's Alpha. Ακόμη, για κάθε μια ερώτηση της έρευνας παρουσιάστηκαν τα κατάλληλα περιγραφικά μέτρα τα οποία παρουσιάστηκαν σε πίνακες και διαγράμματα. Για τη γραφική αναπαράσταση των μεταβλητών χρησιμοποιήθηκαν τα κατάλληλα κυκλικά διαγράμματα, τα ραβδογράμματα, τα 95% διαστήματα εμπιστοσύνης καθώς και παρουσίαση μέσω Bubble Chart για συγκεκριμένες περιπτώσεις. Ειδικότερα για το δημογραφικό χαρακτηριστικό της ηλικίας, παρουσιάστηκε το ιστόγραμμα κατανομής με χρήση του εκτιμητή κατανομής πυρήνα KDE (Kernel Density Estimator) ενώ παράλληλα παρουσιάστηκε και το αντίστοιχο θηκόγραμμα. Σε όλες τις μεταβλητές χρησιμοποιήθηκαν οι σχετικές συχνότητες επί τις % (ποσοστά). Επίσης, για τη περαιτέρω διερεύνηση των αποτελεσμάτων χρησιμοποιήθηκαν οι μονοπαραγοντικοί μη-παραμετρικοί έλεγχοι Kruskal-Wallis για επίπεδο σημαντικότητας $\alpha=0.05$, ενώ παράλληλα έγινε και ανάλυση μη-παραμετρικών συσχετίσεων με χρήση του συντελεστή μη-παραμετρικής συσχέτισης Spearman's Rho.

2. Αποτελέσματα έρευνας

Αρχίζοντας με τα επίπεδα συναίνεσης των συμμετεχόντων για συμμετοχή στην έρευνα, εκτιμήθηκε ότι ο σύνδεσμος διαδικτυακής συμπλήρωσης της έρευνας προσεγγίστηκε από 110 δημότες του δήμου Δομοκού ηλικίας από 18 έως 35 ετών. Αναφορικά με το πλήθος αυτό, 96.36% (N=106) δήλωσε ότι συναινεί να συμμετέχει στην έρευνα σύμφωνα με το περιεχόμενο του κειμένου «*Φόρμα συγκατάθεσης συμμετοχής στην έρευνα*» (Παράρτημα 3.1), ενώ το υπόλοιπο 3.64% (N=4) δήλωσε ότι δε συναινεί, και ως αποτέλεσμα δε συμμετείχε στην έρευνα.

Συναίνεση συμμετοχής στην έρευνα



Εικόνα 1 Donut chart σχετικών συχνοτήτων επί τις % - Συναίνεση συμμετοχής στην έρευνα.

2.1 Ανάλυση αξιοπιστίας

Συνεχίζοντας με την εκτίμηση της αξιοπιστίας των δεδομένων, εκτιμήθηκε ο συντελεστής εσωτερικής ομοιογένειας Cronbach's Alpha (Internal Consistency Coefficient) σε διάστημα εμπιστοσύνης 95%. Σύμφωνα με τον ακόλουθο πίνακα, Πίνακας.1, η ομοιογένεια κυμαίνεται σε πολύ υψηλά επίπεδα ($\text{Alpha} > 0.8$) για τη διερεύνηση της επαγγελματικής απασχόλησης για τις διαστάσεις της συμβολής του δήμου ($\text{Alpha} = 0.830$, 95% $\text{ΚΦ} = 0.888$, 95% $\text{ΑΦ} = 0.$, $p < 0.05$) όσο και για τη διάσταση των σεμιναρίων ($\text{Alpha} = 0.916$, 95% $\text{ΚΦ} = 0.889$, 95% $\text{ΑΦ} = 0.947$, $p < 0.05$). Τέλος παρόμοια συμπεριφορά άριστης αξιοπιστίας/ ομοιογένειας εκτιμήθηκε και για

τις ενότητες της ψυχαγωγίας ($\text{Alpha}=0.938$, 95% ΚΦ=0.924, 95% ΑΦ=0.972, $p<0.05$) και της διασκέδασης ($\text{Alpha}=0.888$, 95% ΚΦ=0.867, 95% ΑΦ=0.898, $p<0.05$).

Ανάλυση αξιοπιστίας					
	Cronbach's		95% Κάτω	95% Άνω	<i>p</i>
	Alpha	N	φράγμα	φράγμα	
Επαγγελματική απασχόληση / Συμβολή του δήμου	.836	5	.830	.888	0.000+e<0.05
Επαγγελματική απασχόληση / Σεμινάρια	.916	8	.889	.947	0.000+e<0.05
Ψυχαγωγία	.938	17	.924	.972	0.000+e<0.05
Διασκέδαση	.888	6	.867	.898	0.000+e<0.05

Πίνακας 1 Πίνακας αξιοπιστίας — Cronbach's Alpha Internal Consistency Coefficient.

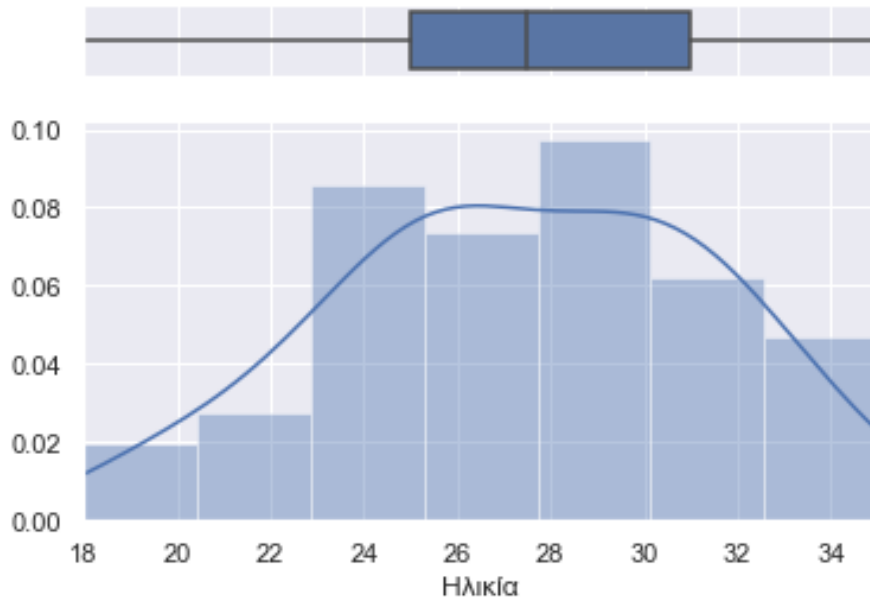
2.2 Δημογραφικά χαρακτηριστικά συμμετεχόντων

Αναφορικά με τα δημογραφικά χαρακτηριστικά των συμμετεχόντων, εκτιμήθηκε ότι για το δημογραφικό της ηλικίας, εκτιμήθηκε αρχικά ότι η μέση ηλικία των συμμετεχόντων στην έρευνα ήταν $M.T.=27.42$ έτη με απόκλιση $T.A.=4.07$ έτη, ενώ η μέγιστη και η ελάχιστη τιμή ήταν 18 και 35 έτη αντίστοιχα, κατόπιν αυστηρού ορισμού εύρους τιμών κατά τη δημιουργία της έρευνας. Ακόμη, το 25% του δείγματος είχε ηλικία το πολύ $Q1=25$ έτη, το 50% είχε ηλικία τουλάχιστον και αντίστοιχα το πολύ $Q2=27.50$ έτη (τιμή δηλαδή που χωρίζει το δείγμα της ηλικίας στη μέση), ενώ το 75% έχει ηλικία το πολύ ίση με $Q3=31$ έτη, και ως αποτέλεσμα το 25% του δείγματος έχει ηλικία τουλάχιστον 31 έτη. Τέλος, η ηλικία με τη μεγαλύτερη συχνότητα ήταν 26 έτη, σύμφωνα με τον ακόλουθο πίνακα περιγραφικών μέτρων, Πίνακας.2.

Στατιστικά περιγραφικά μέτρα	Ηλικία
Μέση τιμή	27,42
Ελάχιστη τιμή	18,00
Μέγιστη τιμή	35,00
Τυπική απόκλιση	4,07
1ο τεταρτημόριο (Q1)	25,00
Διάμεσος (Q2)	27,50
3ο τεταρτημόριο (Q3)	31,00
Επικρατούσα τιμή	26,00

Πίνακας 2 Πίνακας περιγραφικών μέτρων - Ηλικία.

Η ακόλουθη εικόνα, Εικόνα.2, παρουσιάζει το αντίστοιχο ιστόγραμμα κατανομής με εκτιμητή κατανομής πυρήνα KDE (Kernel Density Estimator) καθώς και το αντίστοιχο θηκόγραμμα, για τη μεταβλητή της ηλικίας.



Εικόνα 2 Ιστόγραμμα κατανομής με εκτιμητή κατανομής πυρήνα KDE (Kernel Density Estimator) / Θηκόγραμμα κατανομής – Ηλικία.

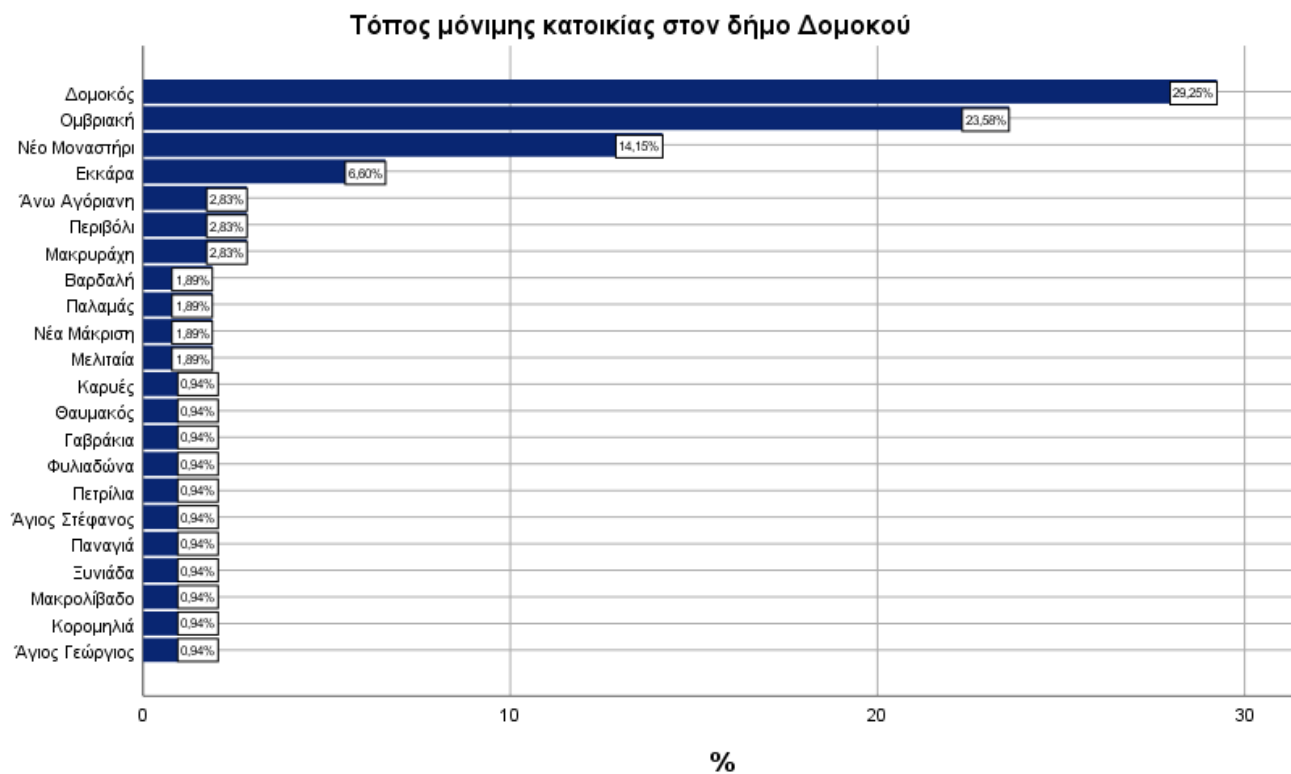
Ακόμη, όσον αφορά τη δήλωση του τύπου μόνιμης κατοικίας στον δήμο Δομοκού, εκτιμήθηκε ότι η πλειονότητα του δείγματος με ποσοστό 29.52% προέρχεται από τον Δομοκό, το 23.81% από την Ομβριακή και το 14.29% από το Νέο Μοναστήρι. Το υπόλοιπο 32.38% προέρχεται από τα υπόλοιπα χωριά του δήμου, σύμφωνα με τον ακόλουθο πίνακα συχνοτήτων, Πίνακας.3.

		N	N%
Τόπος μόνιμης κατοικίας στον δήμο Δομοκού	Δομοκός	31	29,25%
	Ομβριακή	25	23,58%
	Νέο Μοναστήρι	15	14,15%
	Εκκάρα	7	6,60%
	Άνω Αγόριανη	3	2,83%
	Μακρυράχη	3	2,83%
	Περιβόλι	3	2,83%
	Βαρδαλή	2	1,89%
	Μελιταία	2	1,89%
	Νέα Μάκριση	2	1,89%
	Παλαμάς	2	1,89%

Άγιος Γεώργιος	1	0,94%
Άγιος Στέφανος	1	0,94%
Γαβράκια	1	0,94%
Θαυμακός	1	0,94%
Καρυές	1	0,94%
Κορομηλιά	1	0,94%
Μακρολίβαδο	1	0,94%
Ξυλιάδα	1	0,94%
Παναγιά	1	0,94%
Πετρίλια	1	0,94%
Φυλιαδώνα	1	0,94%
Σύνολο	106	100,00%

Πίνακας 3 Πίνακας συχνοτήτων - Τόπος μόνιμης κατοικίας στον δήμο Δομοκού.

Η ακόλουθη εικόνα, Εικόνα.3, παρουσιάζει το αντίστοιχο ραβδόγραμμα σχετικών συχνοτήτων επί τις % για τη κατανομή του τόπου μόνιμης κατοικίας στον δήμο Δομοκού.



Εικόνα 3 Συγκριτικό ραβδόγραμμα σχετικών συχνοτήτων επί τις % - Τόπος μόνιμης κατοικίας.

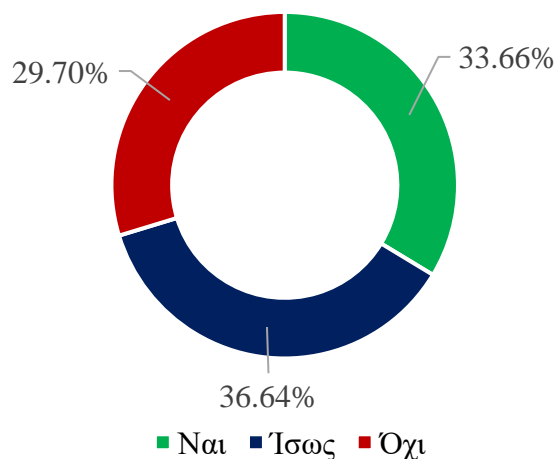
Τέλος, αναφορικά με την επαγγελματική δραστηριότητα, εκτιμήθηκε ότι το 4.72% (N=5) δήλωσε υπάρχουσα επαγγελματική δραστηριότητα, ενώ από το υπόλοιπο 95.28% (N=101) απάντησε στην ερώτηση «Εάν ΔΕΝ είστε ελεύθερος/η επαγγελματίας, θα σας ενδιέφερε μελλοντικά να κάνετε έναρξη επαγγελματικής δραστηριότητας;». Ειδικότερα, εκτιμήθηκε ότι το 33.66% δήλωσε την επιλογή «Ναι», το 36.64% δήλωσε την επιλογή «Ίσως» ενώ το υπόλοιπο 29.70% δήλωσε την επιλογή «Όχι», σύμφωνα με τον ακόλουθο πίνακα συχνοτήτων, Πίνακας.4.

		N	N%
Εάν ΔΕΝ είστε ελεύθερος/η επαγγελματίας, θα σας ενδιέφερε μελλοντικά να κάνετε έναρξη επαγγελματικής δραστηριότητας;	Ναι	34	33,66%
	Ίσως	37	36,64%
	Όχι	30	29,70%
	Σύνολο	101	100,00%

Πίνακας 4 Πίνακας συχνοτήτων -Εάν ΔΕΝ είστε ελεύθερος/η επαγγελματίας, θα σας ενδιέφερε μελλοντικά να κάνετε έναρξη επαγγελματικής δραστηριότητας;

Η ακόλουθη εικόνα, Εικόνα.4, παρουσιάζει το αντίστοιχο κυκλικό διάγραμμα σχετικών συχνοτήτων επί τις % για το δείγμα των νέων που συμμετείχαν στην έρευνα και δεν έχουν υπάρχουσα επαγγελματική δραστηριότητα αυτόν τον καιρό.

Εάν ΔΕΝ είστε ελεύθερος/η επαγγελματίας, θα σας ενδιέφερε μελλοντικά να κάνετε έναρξη επαγγελματικής δραστηριότητας;



Εικόνα 4 Donut Chart σχετικών συχνοτήτων επί τις % - Εάν ΔΕΝ είστε ελεύθερος/η επαγγελματίας, θα σας ενδιέφερε μελλοντικά να κάνετε έναρξη επαγγελματικής δραστηριότητας;

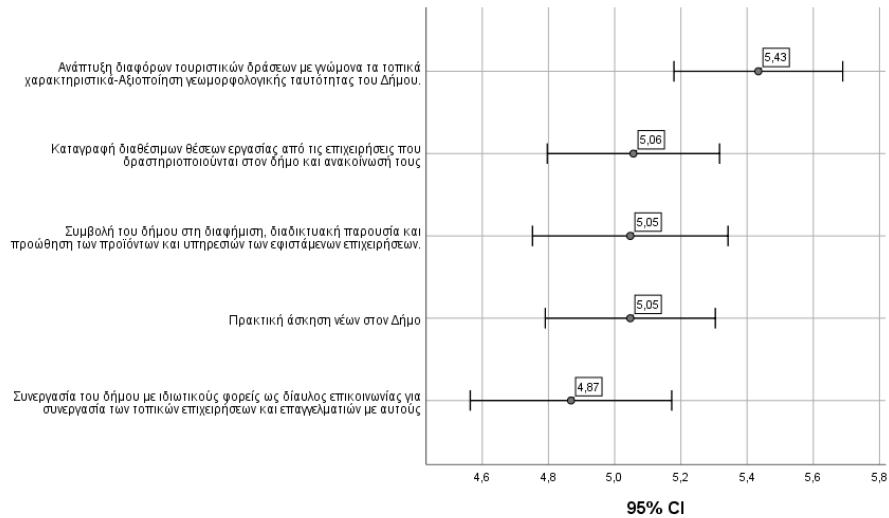
2.3 Επαγγελματική απασχόληση

Αρχίζοντας τη διερεύνηση των αποτελεσμάτων με την ενότητα της επαγγελματικής απασχόλησης, εκτιμήθηκαν σε επίπεδα άνω του 70%, ότι οι συμμετέχοντες αξιολόγησαν τις προτάσεις «Ανάπτυξη διαφόρων τουριστικών δράσεων με γνώμονα τα τοπικά χαρακτηριστικά-Αξιοποίηση γεωμορφολογικής ταυτότητας του Δήμου.» (Μ.Τ.=5.43, Τ.Α.=1.32), «Καταγραφή διαθέσιμων θέσεων εργασίας από τις επιχειρήσεις που δραστηριοποιούνται στον δήμο και ανακοίνωσή τους» (Μ.Τ.=5.06, Τ.Α.=1.35) και «Συμβολή του δήμου στη διαφήμιση, διαδικτυακή παρουσία και προώθηση των προϊόντων και υπηρεσιών των εφιστάμενων επιχειρήσεων.» (Μ.Τ.=5.05, Τ.Α.=1.53) σε εύρος «Πολύ σημαντικό»-«Πάρα πολύ σημαντικό» με τα αντίστοιχα ποσοστά να είναι ίσα με το 87.73%, το 75.47% και το 73.58% του δείγματος. Τέλος, σε χαμηλότερα επίπεδα εκτιμήθηκαν οι περιπτώσεις «Πρακτική άσκηση νέων στον Δήμο» (Μ.Τ.=5.05, Τ.Α.=1.33) και «Συνεργασία του δήμου με ιδιωτικούς φορείς ως διάυλος επικοινωνίας για συνεργασία των τοπικών επιχειρήσεων και επαγγελματιών με αυτούς» (Μ.Τ.=4.87, Τ.Α.=1.58), όπου το 67.92% και το 66.98% των συμμετεχόντων τις αξιολόγησε σε εύρος «Πολύ σημαντικό»-«Πάρα πολύ σημαντικό», σύμφωνα με τον ακόλουθο συχνοτήτων και περιγραφικών μέτρων, Πίνακας.5.

	Καθόλου σημαντικό		Λίγο σημαντικό		Μέτρια σημαντικό		Αρκετά σημαντικό		Πολύ σημαντικό		Πάρα πολύ σημαντικό		Σύνολο	
	N	N%	N	N%	N	N%	N	N%	N	N%	N	N%	M.T.	T.A.
Ανάπτυξη διαφόρων τουριστικών δράσεων με γνώμονα τα τοπικά χαρακτηριστικά-Αξιοποίηση γεωμορφολογικής ταυτότητας του Δήμου.	5	4,72%	3	2,83%	3	2,83%	2	1,89%	10	9,43%	83	78,30%	5,43	1,32
Καταγραφή διαθέσιμων θέσεων εργασίας από τις επιχειρήσεις που δραστηριοποιούνται στον δήμο και ανακοίνωσή τους	5	4,72%	2	1,89%	6	5,66%	13	12,26%	23	21,70%	57	53,77%	5,06	1,35
Συμβολή του δήμου στη διαφήμιση, διαδικτυακή παρουσία και προώθηση των προϊόντων και υπηρεσιών των εφιστάμενων επιχειρήσεων.	7	6,60%	2	1,89%	10	9,43%	9	8,49%	10	9,43%	68	64,15%	5,05	1,53
Πρακτική άσκηση νέων στον Δήμο	4	3,77%	3	2,83%	3	2,83%	24	22,64%	12	11,32%	60	56,60%	5,05	1,33
Συνεργασία του δήμου με ιδιωτικούς φορείς ως διάυλος επικοινωνίας για συνεργασία των τοπικών επιχειρήσεων και επαγγελματιών με αυτούς	6	5,66%	6	5,66%	10	9,43%	13	12,26%	10	9,43%	61	57,55%	4,87	1,58

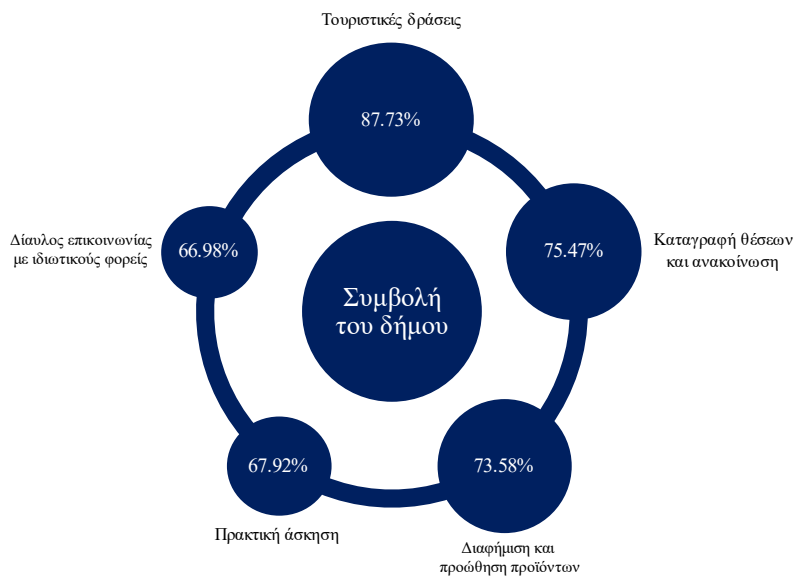
Πίνακας 5 Πίνακας συχνοτήτων και περιγραφικών μέτρων - Επαγγελματική απασχόληση.

Η ακόλουθη εικόνα, Εικόνα.5, παρουσιάζει τα αντίστοιχα 95% διαστήματα εμπιστοσύνης για τον μέσο σχετικά με τη διερεύνηση της επαγγελματικής απασχόλησης στη διάσταση της συμβολής του δήμου Δομοκού.



Εικόνα 5 95% διαστήματα εμπιστοσύνης για τον μέσο - Επαγγελματική απασχόληση – Συμβολή του δήμου Δομοκού.

Συνοψίζοντας επίσης τα παραπάνω, η ακόλουθη εικόνα, Εικόνα.6, παρουσιάζει μια γραφική αναπαράσταση των παραπάνω αξιολογήσεων σημαντικότητας σε επίπεδο τουλάχιστον «Πολύ σημαντικό».



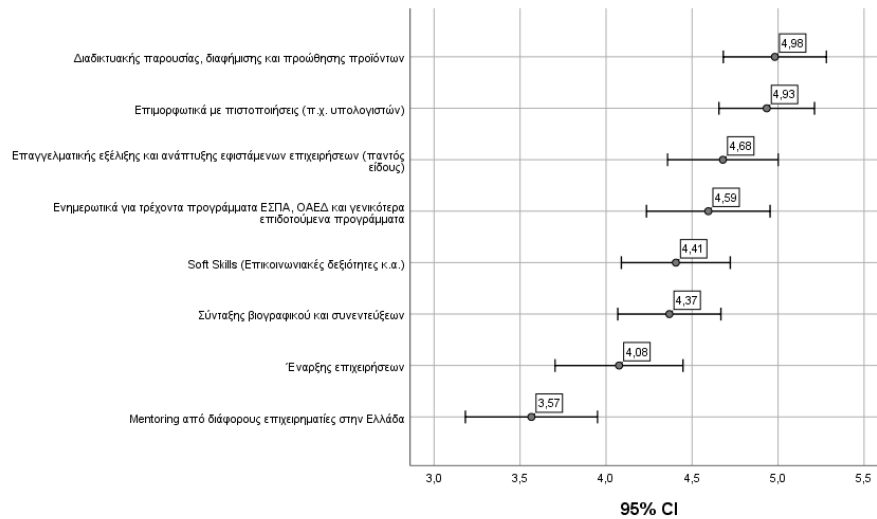
Εικόνα 6 Γραφική αναπαράσταση αξιολογήσεων σημαντικότητας - Επαγγελματική απασχόληση/ Συμβολή του δήμου.

Ακόμη, συνεχίζοντας τη διερεύνηση με τη διάσταση των σεμιναρίων, εκτιμήθηκαν σε επίπεδα άνω του 60% οι προτάσεις «Διαδικτυακής παρουσίας, διαφήμισης και προώθησης προϊόντων» (Μ.Τ.=4.98, Τ.Α.=1.56), «Επιμορφωτικά με πιστοποιήσεις (π.χ. υπολογιστών)» (Μ.Τ.=4.93, Τ.Α.=1.44), «Επαγγελματικής εξέλιξης και ανάπτυξης εφιστάμενων επιχειρήσεων (παντός είδους)» (Μ.Τ.=4.68, Τ.Α.=1.67) και «Ενημερωτικά για τρέχοντα προγράμματα ΕΣΠΑ, ΟΑΕΔ και γενικότερα επιδοτούμενα προγράμματα» (Μ.Τ.=4.59, Τ.Α.=1.87), όπου το 71.70%, το 71.70%, το 65.09% και το 66.04% των συμμετεχόντων δήλωσε απαντήσεις εντός του εύρους «Πολύ ενδιαφέρον»-«Πάρα πολύ ενδιαφέρον». Επίσης, σε επίπεδα άνω του 50% εκτιμήθηκαν οι προτάσεις «Soft Skills (Επικοινωνιακές δεξιότητες κ.α.)» (Μ.Τ.=4.41, Τ.Α.=1.64), «Σύνταξης βιογραφικού και συνεντεύξεων» (Μ.Τ.=4.37, Τ.Α.=1.56) και «Έναρξης επιχειρήσεων» (Μ.Τ.=4.08, Τ.Α.=1.93), όπου το 54.72%, το 51.88% και το 52.83% των συμμετεχόντων δήλωσε απαντήσεις εντός του εύρους «Πολύ ενδιαφέρον»-«Πάρα πολύ ενδιαφέρον», ενώ στη πρόταση «Mentoring / Συμβουλευτική από διάφορους επιχειρηματίες στην Ελλάδα» (Μ.Τ.=3.57, Τ.Α.=2.00), το ποσοστό αυτό διαμορφώνεται στο 41.51%, σύμφωνα με τον ακόλουθο πίνακα συχνοτήτων και περιγραφικών μέτρων, Πίνακας.6.

	Καθόλου ενδιαφέρον		Λίγο ενδιαφέρον		Μέτρια ενδιαφέρον		Αρκετά ενδιαφέρον		Πολύ ενδιαφέρον		Πάρα πολύ ενδιαφέρον		Μ.Τ.	Τ.Α.
	N	N%	N	N%	N	N%	N	N%	N	N%	N	N%		
Διαδικτυακής παρουσίας, διαφήμισης και προώθησης προϊόντων	7	6,60%	5	4,72%	5	4,72%	13	12,26%	12	11,32%	64	60,38%	4,98	1,56
Επιμορφωτικά με πιστοποιήσεις (π.χ. υπολογιστών)	4	3,77%	7	6,60%	6	5,66%	13	12,26%	21	19,81%	55	51,89%	4,93	1,44
Επαγγελματικής εξέλιξης και ανάπτυξης εφιστάμενων επιχειρήσεων (παντός είδους)	9	8,49%	9	8,49%	3	2,83%	16	15,09%	18	16,98%	51	48,11%	4,68	1,67
Ενημερωτικά για τρέχοντα προγράμματα ΕΣΠΑ, ΟΑΕΔ και γενικότερα επιδοτούμενα προγράμματα	12	11,32%	11	10,38%	7	6,60%	6	5,66%	12	11,32%	58	54,72%	4,59	1,87
Soft Skills (Επικοινωνιακές δεξιότητες κ.α.)	5	4,72%	13	12,26%	17	16,04%	13	12,26%	15	14,15%	43	40,57%	4,41	1,64
Σύνταξης βιογραφικού και συνεντεύξεων	3	2,83%	12	11,32%	22	20,75%	14	13,21%	16	15,09%	39	36,79%	4,37	1,56
Έναρξης επιχειρήσεων	19	17,92%	11	10,38%	7	6,60%	13	12,26%	18	16,98%	38	35,85%	4,08	1,93
Mentoring / Συμβουλευτική από διάφορους επιχειρηματίες στην Ελλάδα	27	25,47%	13	12,26%	12	11,32%	10	9,43%	15	14,15%	29	27,36%	3,57	2,00

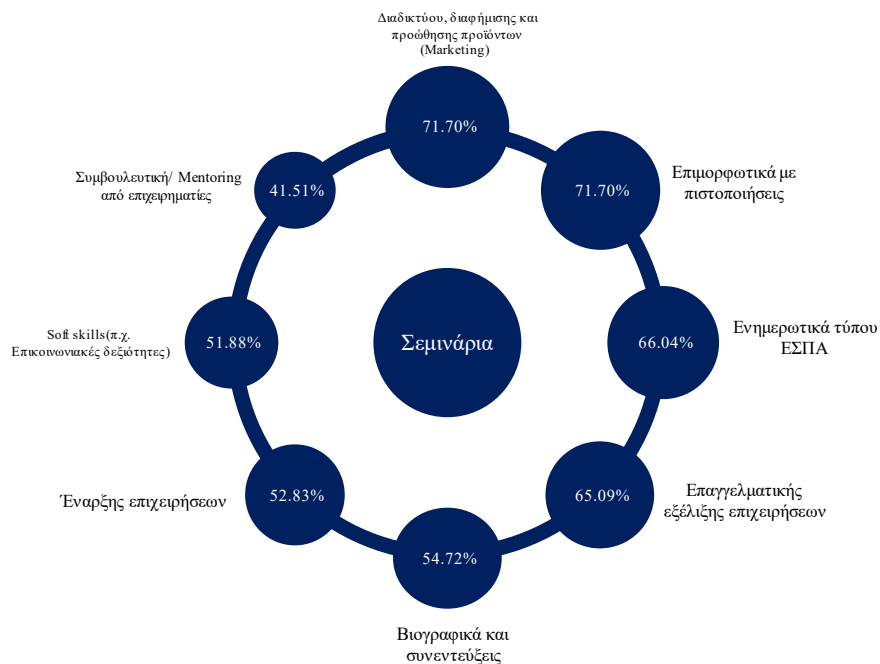
Πίνακας 6 Πίνακας συχνοτήτων και περιγραφικών μέτρων - Επαγγελματική απασχόληση - Σεμινάρια.

Η ακόλουθη εικόνα, Εικόνα.7, παρουσιάζει τα αντίστοιχα 95% διαστήματα εμπιστοσύνης για τον μέσο σχετικά με τη διερεύνηση της επαγγελματικής απασχόλησης στη διάσταση των σεμιναρίων.



Εικόνα 7 95% διαστήματα εμπιστοσύνης για τον μέσο - Επαγγελματική απασχόληση - Σεμινάρια.

Αντίστοιχα με τη συμβολή του δήμου, η ακόλουθη εικόνα, Εικόνα.8, παρουσιάζει τα ποσοστιαία επίπεδα ένδειξης ενδιαφέροντος σε επίπεδα τουλάχιστον «Πολύ ενδιαφέρον», για τα σεμινάρια.



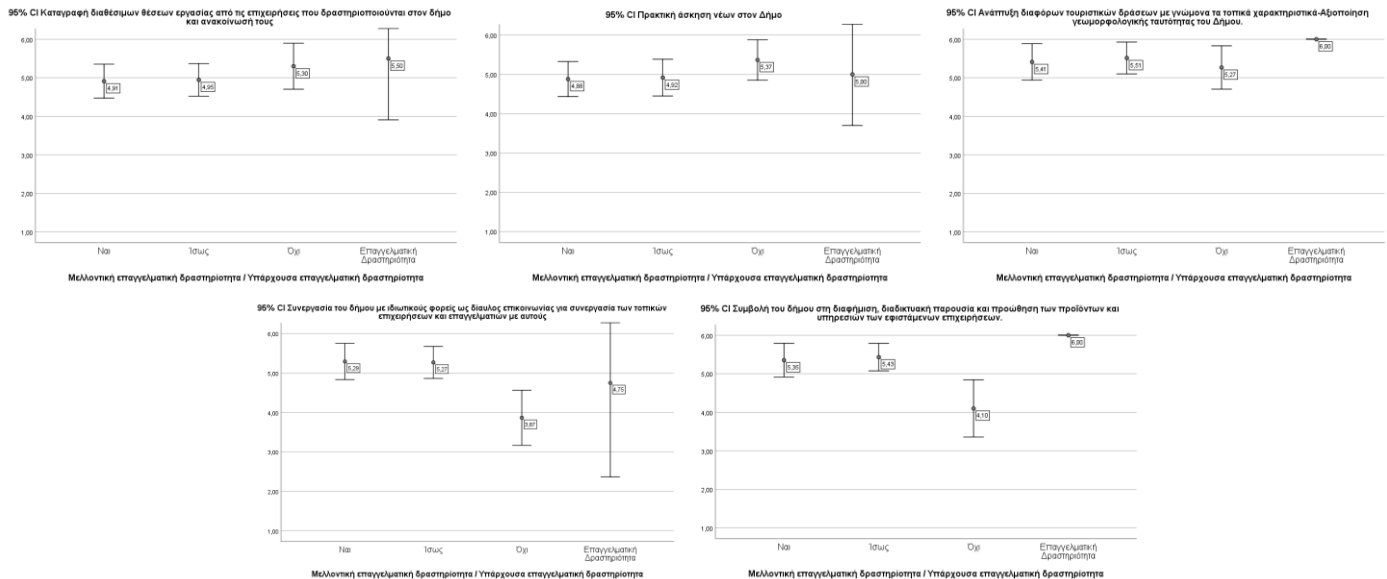
Εικόνα 8 Γραφική αναπαράσταση αξιολογήσεων ενδιαφέροντος - Επαγγελματική απασχόληση/ Σεμινάρια.

Στη συνέχεια εφαρμόστηκε μια μη-παραμετρική μονοπαραγοντική διερεύνηση, με χρήση των μη-παραμετρικών ελέγχων Kruskal-Wallis test, των αποτελεσμάτων στη διάσταση της συμβολής του δήμου όσον αφορά τις σκέψεις για έναρξη μελλοντικής επαγγελματικής δραστηριότητας. Σημειώνεται ότι λόγω ανεπαρκούς δείγματος η κατηγορία όσων συμμετείχαν και έχουν επαγγελματική δραστηριότητα δε συμμετείχε στην ανάλυση. Ακόμη, πρέπει να σημειωθεί ότι όσοι έχουν επαγγελματική δραστηριότητα αξιολογούν όλες τις προτάσεις για συμβολή του δήμου Δομοκού στην επαγγελματική απασχόληση σε πολύ υψηλά επίπεδα εύρους «Πολύ σημαντικό»-«Πάρα πολύ σημαντικό». Αναφορικά με τους ελέγχους, εκτιμήθηκε ότι υπάρχει στατιστικά σημαντική διαφορά για επίπεδο σημαντικότητας $\alpha=0.05$ στις προτάσεις «Καταγραφή διαθέσιμων θέσεων εργασίας από τις επιχειρήσεις που δραστηριοποιούνται στον δήμο και ανακοίνωσή τους» ($p=0.025<0.05$), «Συνεργασία του δήμου με ιδιωτικούς φορείς ως διάυλος επικοινωνίας για συνεργασία των τοπικών επιχειρήσεων και επαγγελματιών με αυτούς» ($p=0.001<0.05$) και «Συμβολή του δήμου στη διαφήμιση, διαδικτυακή παρουσία και προώθηση των προϊόντων και υπηρεσιών των εφιστάμενων επιχειρήσεων.» ($p=0.004<0.05$), όπου στη πρώτη περίπτωση τα επίπεδα όσων δεν επιθυμούν έναρξη επαγγελματικής δραστηριότητας είναι υψηλότερα συγκριτικά με όσους θέλουν και σκέφτονται να κάνουν έναρξη, ενώ στις υπόλοιπες περιπτώσεις συμβαίνει το ακριβώς αντίθετο. Τα αποτελέσματα παρουσιάζονται στον ακόλουθο πίνακα περιγραφικών μέτρων και μη-παραμετρικών ελέγχων Kruskal-Wallis test, Πίνακας.7.

	Μελλοντική επαγγελματική δραστηριότητα/ Υπάρχουσα επαγγελματική δραστηριότητα								Kruskal-Wallis test
	Ναι		Ίσως		Όχι		Επαγγελματική Δραστηριότητα		
	M.T.	T.A.	M.T.	T.A.	M.T.	T.A.	M.T.	T.A.	
Καταγραφή διαθέσιμων θέσεων εργασίας από τις επιχειρήσεις που δραστηριοποιούνται στον δήμο και ανακοίνωσή τους	4,91	1,26	4,95	1,27	5,30	1,60	5,50	1,00	,025
Πρακτική άσκηση νέων στον Δήμο	4,88	1,27	4,92	1,40	5,37	1,38	5,00	,82	,074
Ανάπτυξη διαφόρων τουριστικών δράσεων με γνώμονα τα τοπικά χαρακτηριστικά-Αξιοποίηση γεωμορφολογικής ταυτότητας του Δήμου.	5,41	1,35	5,51	1,24	5,27	1,51	6,00	,00	,810
Συνεργασία του δήμου με ιδιωτικούς φορείς ως διάυλος επικοινωνίας για συνεργασία των τοπικών επιχειρήσεων και επαγγελματιών με αυτούς	5,29	1,31	5,27	1,22	3,87	1,87	4,75	1,50	,001
Συμβολή του δήμου στη διαφήμιση, διαδικτυακή παρουσία και προώθηση των προϊόντων και υπηρεσιών των εφιστάμενων επιχειρήσεων.	5,35	1,25	5,43	1,07	4,10	1,99	6,00	,00	,004

Πίνακας 7 Πίνακας συχνοτήτων, περιγραφικών μέτρων και μη-παραμετρικών ελέγχων Kruskal-Wallis test - Επαγγελματική απασχόληση/ Συμβολή του δήμου Δομοκού -Μελλοντική επαγγελματική δραστηριότητα/ Υπάρχουσα επαγγελματική δραστηριότητα.

Η ακόλουθη εικόνα, Εικόνα.9, παρουσιάζει τα αντίστοιχα 95% διαστήματα εμπιστοσύνης για τον μέσο σχετικά με τη διερεύνηση της συμβολής του δήμου Δομοκού στην επαγγελματική απασχόληση λαμβάνοντας υπόψη τον παράγοντα της επαγγελματικής δραστηριότητας.



Εικόνα 9 95% διαστήματα εμπιστοσύνης για τον μέσο - Επαγγελματική απασχόληση/ Συμβολή του δήμου Δομοκού -Μελλοντική επαγγελματική δραστηριότητα/ Υπάρχουσα επαγγελματική δραστηριότητα.

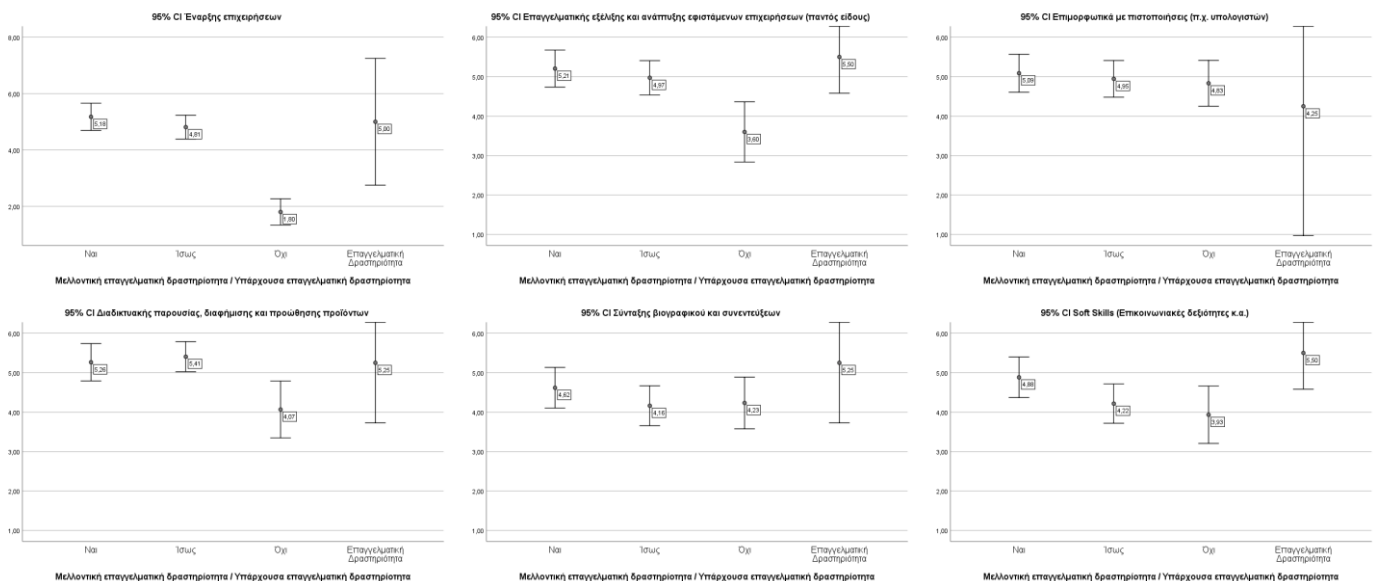
Αντίστοιχα όσον αφορά τα σεμινάρια, εκτιμήθηκε ότι υπάρχει στατιστικά σημαντική διαφορά για επίπεδο σημαντικότητας $\alpha=0.05$ στις προτάσεις «Έναρξης επιχειρήσεων» ($p=0.000<0.05$), «Επαγγελματικής εξέλιξης και ανάπτυξης εφιστάμενων επιχειρήσεων (παντός είδους)» ($p=0.001<0.05$), «Διαδικτυακής παρουσίας, διαφήμισης και προώθησης προϊόντων» ($p=0.002<0.05$), «Mentoring από διάφορους επιχειρηματίες στην Ελλάδα» ($p=0.000<0.05$) και «Ενημερωτικά για τρέχοντα προγράμματα ΕΣΠΑ, ΟΑΕΔ και γενικότερα επιδοτούμενα προγράμματα» ($p=0.000<0.05$), όπου σε όλες τις περιπτώσεις όσοι δεν επιθυμούν έναρξη επαγγελματικής δραστηριότητας έχουν στατιστικά χαμηλότερα επίπεδα συγκριτικά με όσους θέλουν και σκέφτονται να κάνουν έναρξη. Και σε αυτή τη περίπτωση, λόγω ανεπαρκούς δείγματος η κατηγορία όσων συμμετείχαν και έχουν επαγγελματική δραστηριότητα δε συμμετείχε στην ανάλυση, ενώ παράλληλα αξιολογούν όλες τις προτάσεις σεμιναρίων σε πολύ υψηλά επίπεδα εύρους «Πολύ σημαντικό»-«Πάρα πολύ σημαντικό».

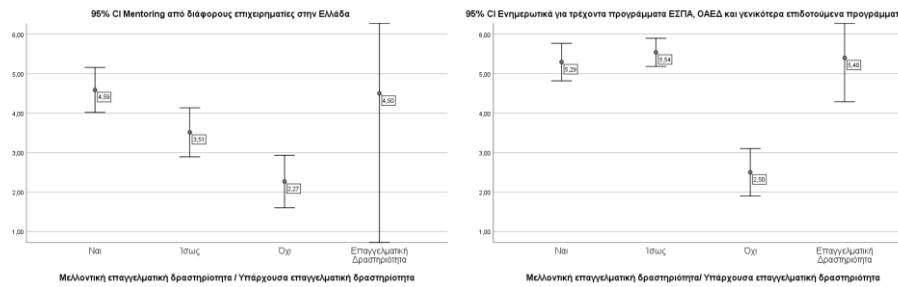
Μελλοντική επαγγελματική δραστηριότητα/ Υπάρχουσα επαγγελματική δραστηριότητα				Kruskal-Wallis test
Ναι	Ίσως	Όχι	Επαγγελματική Δραστηριότητα	

	M.T.	T.A.	M.T.	T.A.	M.T.	T.A.	M.T.	T.A.	p
Έναρξης επιχειρήσεων	5,18	1,38	4,81	1,27	1,80	1,24	5,00	1,41	,000
Επαγγελματικής εξέλιξης και ανάπτυξης εφιστάμενων επιχειρήσεων (παντός είδους)	5,21	1,34	4,97	1,30	3,60	2,04	5,50	,58	,001
Επιμορφωτικά με πιστοποιήσεις (π.χ. υπολογιστών)	5,09	1,38	4,95	1,39	4,83	1,56	4,25	2,06	,737
Διαδικτυακής παρουσίας, διαφήμισης και προώθησης προϊόντων	5,26	1,36	5,41	1,14	4,07	1,93	5,25	,96	,002
Σύνταξης βιογραφικού και συνεντεύξεων	4,62	1,48	4,16	1,52	4,23	1,76	5,25	,96	,409
Soft Skills (Επικοινωνιακές δεξιότητες κ.α.)	4,88	1,47	4,22	1,49	3,93	1,95	5,50	,58	,059
Mentoring/ Συμβουλευτική από διάφορους επιχειρηματίες στην Ελλάδα	4,59	1,64	3,51	1,87	2,27	1,78	4,50	2,38	,000
Ενημερωτικά για τρέχοντα προγράμματα ΕΣΠΑ, ΟΑΕΔ και γενικότερα επιδοτούμενα προγράμματα	5,29	1,36	5,54	1,07	2,50	1,61	5,40	,50	,000

Πίνακας 8 Πίνακας συχνοτήτων, περιγραφικών μέτρων και μη-παραμετρικών ελέγχων Kruskal-Wallis test - Επαγγελματική απασχόληση/ Σεμινάρια -Μελλοντική επαγγελματική δραστηριότητα/ Υπάρχουσα επαγγελματική δραστηριότητα.

Η ακόλουθη εικόνα, Εικόνα.10, παρουσιάζει τα αντίστοιχα 95% διαστήματα εμπιστοσύνης για τον μέσο σχετικά με τη διερεύνηση των σεμιναρίων λαμβάνοντας υπόψη τον παράγοντα της επαγγελματικής δραστηριότητας.





Εικόνα 10 95% διαστήματα εμπιστοσύνης για τον μέσο - Επαγγελματική απασχόληση/ Σεμινάρια -Μελλοντική επαγγελματική δραστηριότητα/ Υπάρχουσα επαγγελματική δραστηριότητα.

2.4 Ψυχαγωγία και διασκέδαση

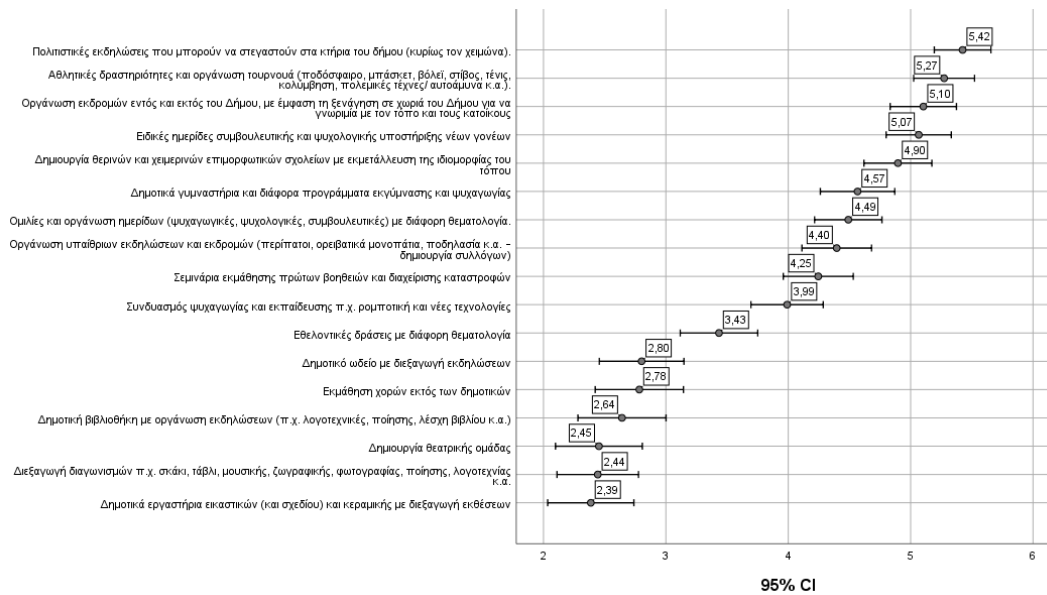
Διερευνώντας τώρα τη διάσταση της ψυχαγωγίας εκτιμήθηκε ότι τα υψηλότερα επίπεδα ενδιαφέροντος παρουσιάζονται στις περιπτώσεις «Πολιτιστικές εκδηλώσεις που μπορούν να στεγαστούν στα κτήρια του δήμου (κυρίως τον χειμώνα).» (M.T.=5.42, T.A.=1.2), «Αθλητικές δραστηριότητες και οργάνωση τουρνουά (ποδόσφαιρο, μπάσκετ, βόλεϊ, στίβος, τένις, κολύμβηση, πολεμικές τέχνες/ αυτοάμυνα κ.α.).» (M.T.=5.27, T.A.=1.29), «Οργάνωση εκδρομών εντός και εκτός του Δήμου, με έμφαση τη ξενάγηση σε χωριά του Δήμου για να γνωριμία με τον τόπο και τους κατοίκους» (M.T.=5.1, T.A.=1.41), «Ειδικές ημερίδες συμβουλευτικής και ψυχολογικής υποστήριξης νέων γονέων» (M.T.=5.07, T.A.=1.38) και «Δημιουργία θερινών και χειμερινών επιμορφωτικών σχολείων με εκμετάλλευση της ιδιομορφίας του τόπου» (M.T.=4.9, T.A.=1.44), όπου το 85.84%, το 80.19%, το 76.42%, το 76.41% και το 71.69% του δείγματος δήλωσε απαντήσεις εντός του εύρους «Πολύ ενδιαφέρον»-«Πάρα πολύ ενδιαφέρον». Ακόμη, σε χαμηλότερα επίπεδα εκτιμήθηκαν οι προτάσεις «Δημοτικά γυμναστήρια και διάφορα προγράμματα εκγύμνασης και ψυχαγωγίας» (M.T.=4.57, T.A.=1.58), «Ομιλίες και οργάνωση ημερίδων (ψυχαγωγικές, ψυχολογικές, συμβουλευτικές) με διάφορη θεματολογία.» (M.T.=4.49, T.A.=1.43), «Οργάνωση υπαίθριων εκδηλώσεων και εκδρομών (περίπατοι, ορειβατικά μονοπάτια, ποδηλασία κ.α. – δημιουργία συλλόγων)» (M.T.=4.4, T.A.=1.48) και «Σεμινάρια εκμάθησης πρώτων βοηθειών και διαχείρισης καταστροφών» (M.T.=4.25, T.A.=1.49), όπου το 57.55%, το 56.61%, το 50.95% και το 43.39% του δείγματος δήλωσε απαντήσεις εντός του εύρους «Πολύ ενδιαφέρον»-«Πάρα πολύ ενδιαφέρον». Τέλος, σε όλο το υπόλοιπο σύνολο προτάσεων το ποσοστό ουσιαστικού ενδιαφέροντος παρατηρείται σε επίπεδα κάτω του 34%, σύμφωνα με τον ακόλουθο πίνακα συχνοτήτων και περιγραφικών μέτρων, Πίνακας.9.

Καθόλου ενδιαφέρον	Λίγο ενδιαφέρον	Μέτρια ενδιαφέρον	Αρκετά ενδιαφέρον	Πολύ ενδιαφέρον	Πάρα πολύ ενδιαφέρον	Σύνολο
--------------------	-----------------	-------------------	-------------------	-----------------	----------------------	--------

	N	N%	N	N%	N	N%	N	N%	N	N%	N	N%	M.T.	T.A.
Πολιτιστικές εκδηλώσεις που μπορούν να στεγαστούν στα κτήρια του δήμου (κυρίως τον χειμώνα).	3	2,83%	3	2,83%	3	2,83%	6	5,66%	13	12,26%	78	73,58%	5,42	1,20
Αθλητικές δραστηριότητες και οργάνωση τουρνουά (ποδόσφαιρο, μπάσκετ, βόλεϊ, στίβος, τένις, κολύμβηση, πολεμικές τέχνες/ αυτοάμυνα κ.α.).	3	2,83%	5	4,72%	2	1,89%	11	10,38%	14	13,21%	71	66,98%	5,27	1,29
Οργάνωση εκδρομών εντός και εκτός του Δήμου, με έμφαση τη ξενάγηση σε χωριά του Δήμου για να γνωριμία με τον τόπο και τους κατοίκους	4	3,77%	6	5,66%	4	3,77%	11	10,38%	17	16,04%	64	60,38%	5,10	1,41
Ειδικές ημερίδες συμβουλευτικής και ψυχολογικής υποστήριξης νέων γονέων	4	3,77%	6	5,66%	3	2,83%	12	11,32%	22	20,75%	59	55,66%	5,07	1,38
Δημιουργία θερινών και χειμερινών επιμορφωτικών σχολείων με εκμετάλλευση της ιδιομορφίας του τόπου	5	4,72%	6	5,66%	5	4,72%	14	13,21%	25	23,58%	51	48,11%	4,90	1,44
Δημοτικά γυμναστήρια και διάφορα προγράμματα εκγύμνασης και ψυχαγωγίας	8	7,55%	7	6,60%	6	5,66%	24	22,64%	18	16,98%	43	40,57%	4,57	1,58
Ομιλίες και οργάνωση ημερίδων (ψυχαγωγικές, ψυχολογικές, συμβουλευτικές) με διάφορη θεματολογία.	3	2,83%	9	8,49%	15	14,15%	19	17,92%	26	24,53%	34	32,08%	4,49	1,43
Οργάνωση υπαίθριων εκδηλώσεων και εκδρομών (περίπατοι, ορειβατικά μονοπάτια, ποδηλασία κ.α. – δημιουργία συλλόγων)	4	3,77%	10	9,43%	14	13,21%	24	22,64%	20	18,87%	34	32,08%	4,40	1,48
Σεμινάρια εκμάθησης πρώτων βοηθειών και διαχείρισης καταστροφών	5	4,72%	11	10,38%	13	12,26%	31	29,25%	16	15,09%	30	28,30%	4,25	1,49
Συνδυασμός ψυχαγωγίας και εκπαίδευσης π.χ. ρομποτική και νέες τεχνολογίες	7	6,60%	14	13,21%	14	13,21%	35	33,02%	10	9,43%	26	24,53%	3,99	1,53
Εθελοντικές δράσεις με διάφορη θεματολογία	20	18,87%	13	12,26%	16	15,09%	29	27,36%	14	13,21%	14	13,21%	3,43	1,64
Δημοτικό ωδείο με διεξαγωγή εκδηλώσεων	38	35,85%	15	14,15%	20	18,87%	12	11,32%	5	4,72%	16	15,09%	2,80	1,80
Εκμάθηση χωρών εκτός των δημοτικών	40	37,74%	20	18,87%	10	9,43%	12	11,32%	7	6,60%	17	16,04%	2,78	1,87
Δημοτική βιβλιοθήκη με οργάνωση εκδηλώσεων (π.χ. λογοτεχνικές, ποίησης, λέσχη βιβλίου κ.α.)	45	42,45%	17	16,04%	15	14,15%	6	5,66%	6	5,66%	17	16,04%	2,64	1,87
Δημιουργία θεατρικής ομάδας	52	49,06%	19	17,92%	5	4,72%	8	7,55%	9	8,49%	13	12,26%	2,45	1,84
Διεξαγωγή διαγωνισμών π.χ. σκάκι, τάβλι, μουσικής, ζωγραφικής, φωτογραφίας, ποίησης, λογοτεχνίας κ.α.	48	45,28%	20	18,87%	10	9,43%	9	8,49%	9	8,49%	10	9,43%	2,44	1,73
Δημοτικά εργαστήρια εικαστικών (και σχεδίου) και κεραμικής με διεξαγωγή εκθέσεων	53	50,00%	19	17,92%	10	9,43%	2	1,89%	8	7,55%	14	13,21%	2,39	1,83

Πίνακας 9 Πίνακας συχνοτήτων και περιγραφικών μέτρων - Ψυχαγωγία.

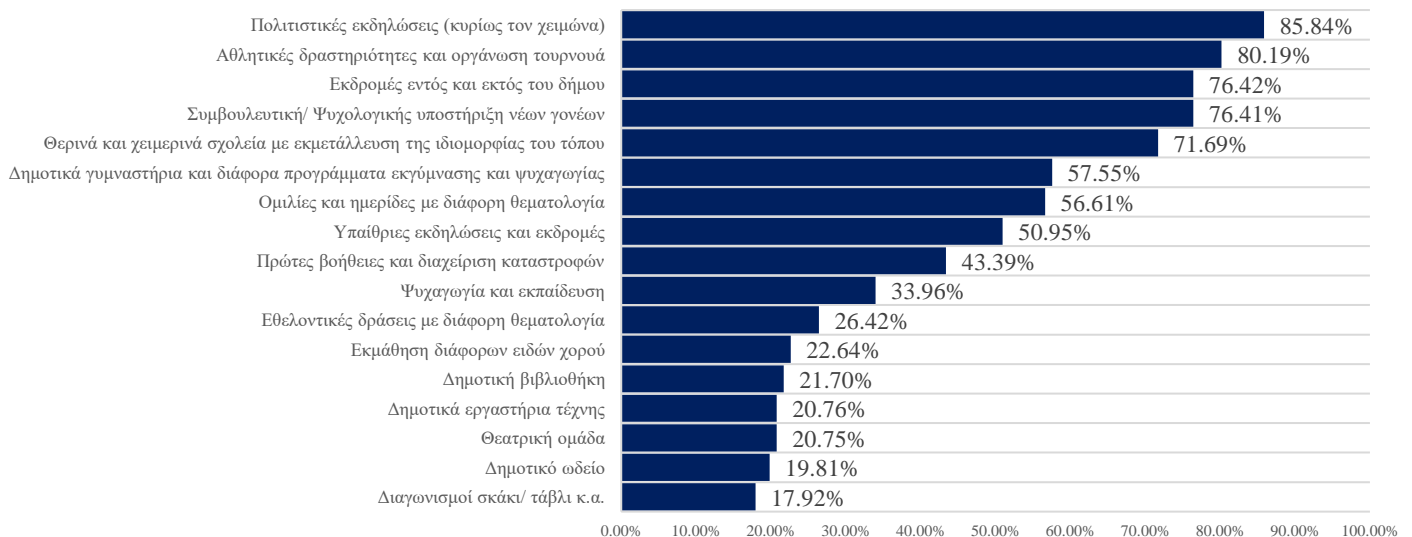
Η ακόλουθη εικόνα, Εικόνα.11, παρουσιάζει τα αντίστοιχα 95% διαστήματα εμπιστοσύνης για τον μέσο σχετικά με τη διερεύνηση της ψυχαγωγίας.



Εικόνα 11 95% διαστήματα εμπιστοσύνης για τον μέσο - Ψυχαγωγία.

Ακολουθώντας την ίδια τακτική με την ενότητα της επαγγελματικής απασχόλησης, η ακόλουθη εικόνα, Εικόνα.12, είναι η γραφική αναπαράσταση των αξιολογήσεων των συμμετεχόντων στη διάσταση της ψυχαγωγίας σε επίπεδα τουλάχιστον «Πολύ ενδιαφέρον».

Ψυχαγωγία



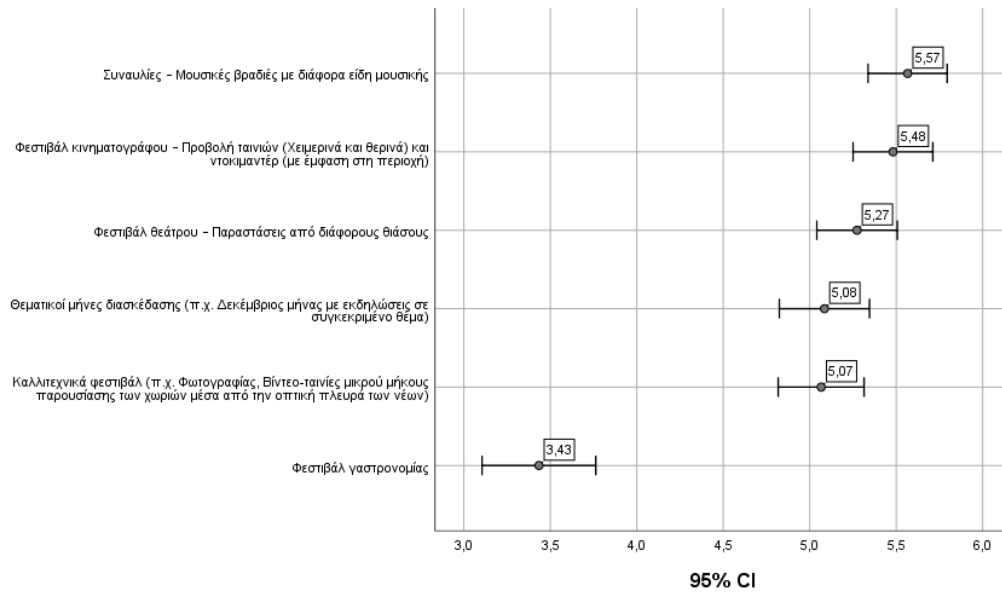
Εικόνα 12 Γραφική αναπαράσταση αξιολογήσεων ενδιαφέροντος – Ψυχαγωγία.

Αντίστοιχα, όσον αφορά τη διασκέδαση, εκτιμήθηκαν σε επίπεδα άνω του 70% οι προτάσεις «Συναυλίες – Μουσικές βραδιές με διάφορα είδη μουσικής» (Μ.Τ.=5.57, Τ.Α.=1.19), «Φεστιβάλ κινηματογράφου – Προβολή ταινιών (Χειμερινά και θερινά) και ντοκιμαντέρ (με έμφαση στη περιοχή)» (Μ.Τ.=5.48, Τ.Α.=1.2), «Φεστιβάλ θεάτρου – Παραστάσεις από διάφορους θιάσους» (Μ.Τ.=5.27, Τ.Α.=1.21), «Θεματικοί μήνες διασκέδασης (π.χ. Δεκέμβριος μήνας με εκδηλώσεις σε συγκεκριμένο θέμα)» (Μ.Τ.=5.08, Τ.Α.=1.35) και «Καλλιτεχνικά φεστιβάλ (π.χ. Φωτογραφίας, Βίντεο-ταινίες μικρού μήκους παρουσίασης των χωριών μέσα από την οπτική πλευρά των νέων)» (Μ.Τ.=5.07, Τ.Α.=1.29), όπου το 91.51%, το 86.79%, το 80.19%, το 75.47% και το 73.58% των συμμετεχόντων τις αξιολόγησε σε επίπεδα «Πολύ ενδιαφέρον»-«Πάρα πολύ ενδιαφέρον». Τέλος, σε πολύ χαμηλότερα επίπεδα εκτιμήθηκε το ενδιαφέρον στη πρόταση «Φεστιβάλ γαστρονομίας» (Μ.Τ.=3.43, Τ.Α.=1.71), όπου μόλις το 30.19% του δείγματος το αξιολόγησε σε εύρος «Πολύ ενδιαφέρον»-«Πάρα πολύ ενδιαφέρον», σύμφωνα με τον ακόλουθο πίνακα συχνοτήτων και περιγραφικών μέτρων, Πίνακας.10.

	Καθόλου ενδιαφέρον		Λίγο ενδιαφέρον		Μέτρια ενδιαφέρον		Αρκετά ενδιαφέρον		Πολύ ενδιαφέρον		Πάρα πολύ ενδιαφέρον		Σύνολο	
	N	N%	N	N%	N	N%	N	N%	N	N%	N	N%	M.T.	T.A.
Συναυλίες – Μουσικές βραδιές με διάφορα είδη μουσικής	4	3,77%	2	1,89%	3	2,83%	0	0,00%	9	8,49%	88	83,02%	5,57	1,19
Φεστιβάλ κινηματογράφου – Προβολή ταινιών (Χειμερινά και θερινά) και ντοκιμαντέρ (με έμφαση στη περιοχή)	3	2,83%	3	2,83%	3	2,83%	5	4,72%	9	8,49%	83	78,30%	5,48	1,20
Φεστιβάλ θεάτρου – Παραστάσεις από διάφορους θιάσους	3	2,83%	2	1,89%	4	3,77%	12	11,32%	18	16,98%	67	63,21%	5,27	1,21
Θεματικοί μήνες διασκέδασης (π.χ. Δεκέμβριος μήνας με εκδηλώσεις σε συγκεκριμένο θέμα)	3	2,83%	5	4,72%	7	6,60%	11	10,38%	19	17,92%	61	57,55%	5,08	1,35
Καλλιτεχνικά φεστιβάλ (π.χ. Φωτογραφίας, Βίντεο-ταινίες μικρού μήκους παρουσίασης των χωριών μέσα από την οπτική πλευρά των νέων)	3	2,83%	3	2,83%	7	6,60%	15	14,15%	21	19,81%	57	53,77%	5,07	1,29
Φεστιβάλ γαστρονομίας	18	16,98%	18	16,98%	20	18,87%	18	16,98%	14	13,21%	18	16,98%	3,43	1,71

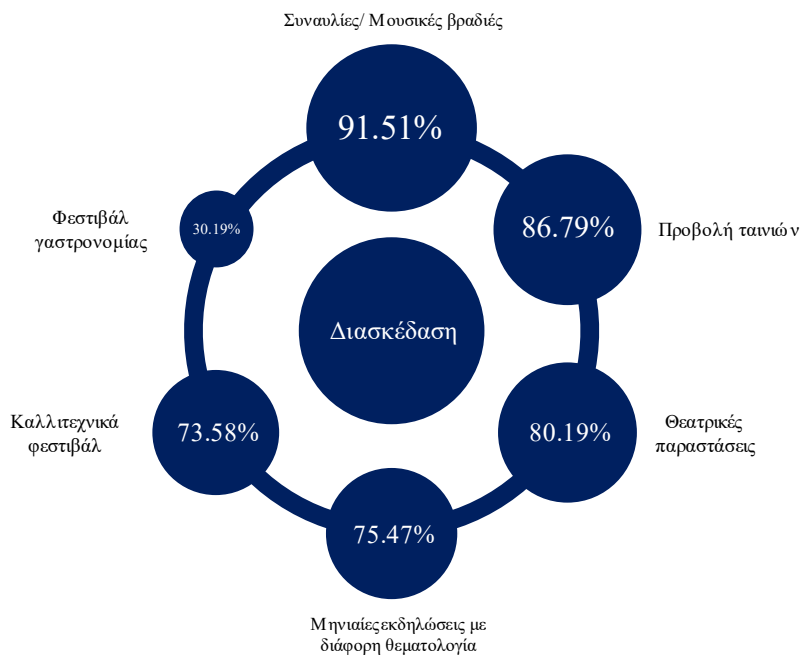
Πίνακας 10 Πίνακας συχνοτήτων και περιγραφικών μέτρων - Διασκέδαση.

Η ακόλουθη εικόνα, Εικόνα.12, παρουσιάζει τα αντίστοιχα 95% διαστήματα εμπιστοσύνης για τον μέσο σχετικά με τη διερεύνηση της διασκέδασης.



Εικόνα 13 95% διαστήματα εμπιστοσύνης για τον μέσο - Διασκέδαση.

Τέλος, παρουσιάζεται στην ακόλουθη εικόνα, Εικόνα.13, η γραφική αναπαράσταση για τη διάσταση της διασκέδασης σε επίπεδα ενδιαφέροντος τουλάχιστον «Πολύ ενδιαφέρον».



Εικόνα 14 Γραφική αναπαράσταση αξιολογήσεων ενδιαφέροντος – Διασκέδαση.

2.5 Ανάλυση μη-παραμετρικών συσχετίσεων

Τέλος, εξετάστηκε η ύπαρξη στατιστικά σημαντικών συσχετίσεων σε ένα σύνολο ερωτήσεων που παρουσιάζουν ενδιαφέρον ανάλογα με το περιεχόμενό τους. Ειδικότερα εκτιμήθηκε ο συντελεστής μη-παραμετρικής συσχέτισης Spearman's Rho για επίπεδο σημαντικότητας $\alpha=0.01$. Σύμφωνα με τον ακόλουθο πίνακα μη-παραμετρικών συσχετίσεων, Πίνακας.11, προκύπτουν τα ακόλουθα:

- «Ανάπτυξη διαφορών τουριστικών δράσεων με γνώμονα τα τοπικά χαρακτηριστικά-Αξιοποίηση γεωμορφολογικής ταυτότητας του Δήμου.»-«Οργάνωση υπαίθριων εκδηλώσεων και εκδρομών (περίπατοι, ορειβατικά μονοπάτια, ποδηλασία κ.α.-δημιουργία συλλόγων)» (Rho=0.341, $p=0.000<0.01$): Υπάρχει στατιστικά σημαντική θετική συσχέτιση, κατά την οποία όσο αυξάνει το ενδιαφέρον των συμμετεχόντων για ανάπτυξη τουριστικών δράσεων σύμφωνα με τη μορφολογία του τόπου τείνει να αυξάνεται και το ενδιαφέρον των συμμετεχόντων για οργάνωση υπαίθριων εκδηλώσεων και εκδρομών.
- «Ανάπτυξη διαφορών τουριστικών δράσεων με γνώμονα τα τοπικά χαρακτηριστικά-Αξιοποίηση γεωμορφολογικής ταυτότητας του Δήμου.»-«Οργάνωση εκδρομών εντός και εκτός του Δήμου, με έμφαση τη ξενάγηση σε χωριά του Δήμου για να γνωριμία με τον τόπο και τους κατοίκους» (Rho=0.421, $p=0.000<0.01$): Υπάρχει στατιστικά σημαντική θετική συσχέτιση, κατά την οποία όσο αυξάνει το ενδιαφέρον των συμμετεχόντων για ανάπτυξη τουριστικών δράσεων σύμφωνα με τη μορφολογία του τόπου τείνει να αυξάνεται και το ενδιαφέρον των συμμετεχόντων για οργάνωση εκδρομών εντός και εκτός του δήμου.
- «Ανάπτυξη διαφορών τουριστικών δράσεων με γνώμονα τα τοπικά χαρακτηριστικά-Αξιοποίηση γεωμορφολογικής ταυτότητας του Δήμου.»-«Δημιουργία θερινών και χειμερινών επιμορφωτικών σχολείων με εκμετάλλευση της ιδιομορφίας του τόπου» (Rho=0.399, $p=0.000<0.01$): Υπάρχει στατιστικά σημαντική θετική συσχέτιση, κατά την οποία όσο αυξάνει το ενδιαφέρον των συμμετεχόντων για ανάπτυξη τουριστικών δράσεων σύμφωνα με τη μορφολογία του τόπου τείνει να αυξάνεται και το ενδιαφέρον των συμμετεχόντων για δημιουργία θερινών και χειμερινών σχολείων με εκμετάλλευση την ιδιομορφία του τόπου.
- «Οργάνωση υπαίθριων εκδηλώσεων και εκδρομών (περίπατοι, ορειβατικά μονοπάτια, ποδηλασία κ.α. – δημιουργία συλλόγων)»-«Οργάνωση εκδρομών εντός και εκτός του Δήμου, με έμφαση τη ξενάγηση σε χωριά του Δήμου για να γνωριμία με τον τόπο και τους κατοίκους» (Rho=0.544, $p=0.000<0.01$): Υπάρχει στατιστικά σημαντική θετική συσχέτιση, κατά την οποία όσο αυξάνει το ενδιαφέρον των συμμετεχόντων

για οργάνωση υπαίθριων εκδηλώσεων και εκδρομών τείνει να αυξάνεται και το ενδιαφέρον των συμμετεχόντων για οργάνωση εκδρομών εντός και εκτός του δήμου.

- «Οργάνωση υπαίθριων εκδηλώσεων και εκδρομών (περίπατοι, ορειβατικά μονοπάτια, ποδηλασία κ.α. – δημιουργία συλλόγων)»-«Δημιουργία θερινών και χειμερινών επιμορφωτικών σχολείων με εκμετάλλευση της ιδιομορφίας του τόπου» (Rho=0.299, $p=0.002<0.01$): Υπάρχει στατιστικά σημαντική θετική συσχέτιση, κατά την οποία όσο αυξάνει το ενδιαφέρον των συμμετεχόντων για οργάνωση υπαίθριων εκδηλώσεων και εκδρομών τείνει να αυξάνεται και το ενδιαφέρον των συμμετεχόντων για δημιουργία θερινών και χειμερινών σχολείων με εκμετάλλευση την ιδιομορφία του τόπου.
- «Οργάνωση εκδρομών εντός και εκτός του Δήμου, με έμφαση τη ξενάγηση σε χωριά του Δήμου για να γνωριμία με τον τόπο και τους κατοίκους»-«Δημιουργία θερινών και χειμερινών επιμορφωτικών σχολείων με εκμετάλλευση της ιδιομορφίας του τόπου» (Rho=0.365, $p=0.000<0.01$): Υπάρχει στατιστικά σημαντική θετική συσχέτιση, κατά την οποία όσο αυξάνει το ενδιαφέρον των συμμετεχόντων για οργάνωση εκδρομών εντός και εκτός του δήμου τείνει να αυξάνεται και το ενδιαφέρον των συμμετεχόντων για δημιουργία θερινών και χειμερινών σχολείων με εκμετάλλευση την ιδιομορφία του τόπου.

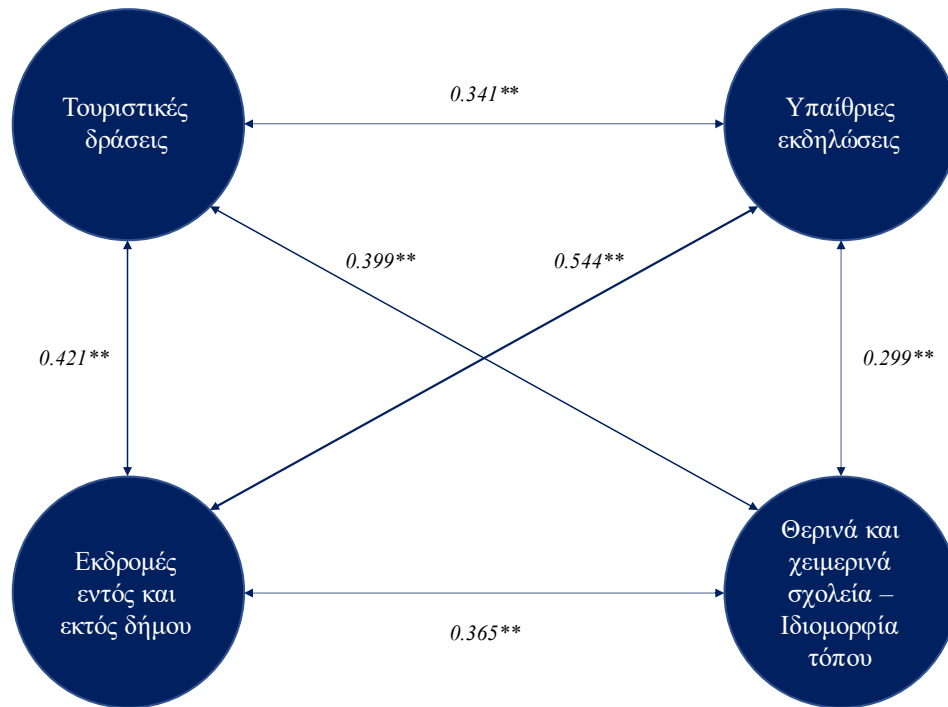
Correlations

			Ανάπτυξη διαφόρων τουριστικών δράσεων με γνώμονα τα τοπικά χαρακτηριστικά-Αξιοποίηση γεωμορφολογικής ταυτότητας του Δήμου.	Οργάνωση υπαίθριων εκδηλώσεων και εκδρομών (περίπατοι, ορειβατικά μονοπάτια, ποδηλασία κ.α. – δημιουργία συλλόγων)	Οργάνωση εκδρομών εντός και εκτός του Δήμου, με έμφαση τη ξενάγηση σε χωριά του Δήμου για να γνωριμία με τον τόπο και τους κατοίκους	Δημιουργία θερινών και χειμερινών επιμορφωτικών σχολείων με εκμετάλλευση της ιδιομορφίας του τόπου
Spearman's rho	Ανάπτυξη διαφόρων τουριστικών δράσεων με γνώμονα τα τοπικά χαρακτηριστικά-Αξιοποίηση γεωμορφολογικής ταυτότητας του Δήμου.	Rho	1,000	,341**	,421**	,399**
		p	.	,000	,000	,000
	Οργάνωση υπαίθριων εκδηλώσεων και εκδρομών (περίπατοι, ορειβατικά μονοπάτια, ποδηλασία κ.α. – δημιουργία συλλόγων)	Rho		1,000	,544**	,299**
		p		.	,000	,002
	Οργάνωση εκδρομών εντός και εκτός του Δήμου, με έμφαση τη ξενάγηση σε χωριά του Δήμου για να γνωριμία με τον τόπο και τους κατοίκους	Rho			1,000	,365**
		p			.	,000
	Δημιουργία θερινών και χειμερινών επιμορφωτικών σχολείων με εκμετάλλευση της ιδιομορφίας του τόπου	Rho				1,000
		p				.

Πίνακας 11 Πίνακας μη-παραμετρικών συσχετίσεων Spearman's Rho - Ανάπτυξη διαφόρων τουριστικών δράσεων με γνώμονα τα τοπικά χαρακτηριστικά-Αξιοποίηση γεωμορφολογικής ταυτότητας του Δήμου / Οργάνωση υπαίθριων εκδηλώσεων και εκδρομών (περίπατοι, ορειβατικά μονοπάτια, ποδηλασία κ.α. – δημιουργία συλλόγων) / Οργάνωση εκδρομών εντός και εκτός του Δήμου, με έμφαση τη ξενάγηση σε

χωριά του Δήμου για να γνωριμία με τον τόπο και τους κατοίκους / Δημιουργία θερινών και χειμερινών επιμορφωτικών σχολείων με εκμετάλλευση της ιδιομορφίας του τόπου.

Η ακόλουθη εικόνα, Εικόνα.11, παρουσιάζει τη γραφική αναπαράσταση των παραπάνω συσχετίσεων όπως εκτιμήθηκαν από την εκτίμηση του συντελεστή Rho.



Εικόνα 15 Γραφική αναπαράσταση στατιστικά σημαντικών μη-παραμετρικών συσχετίσεων - Ανάπτυξη διάφορων τουριστικών δράσεων με γνώμονα τα τοπικά χαρακτηριστικά - Αξιοποίηση γεωμορφολογικής ταυτότητας του Δήμου / Οργάνωση υπαίθριων εκδηλώσεων και εκδρομών (περίπατοι, ορειβατικά μονοπάτια, ποδηλασία κ.α. – δημιουργία συλλόγων) / Οργάνωση εκδρομών εντός και εκτός του Δήμου, με έμφαση τη ξενάγηση σε χωριά του Δήμου για να γνωριμία με τον τόπο και τους κατοίκους / Δημιουργία θερινών και χειμερινών επιμορφωτικών σχολείων με εκμετάλλευση της ιδιομορφίας του τόπου.

3. Σύνοψη αποτελεσμάτων

Αρχίζοντας με τη παρουσίαση των αποτελεσμάτων, εκτιμήθηκε ότι σχετικά με την επιθυμία μελλοντικής έναρξης επαγγελματικής δραστηριότητας, εκτιμάτε ότι από το σύνολο των νέων που δεν έχουν αυτή τη στιγμή υπάρχουσα επαγγελματική δραστηριότητα, το 33.66% και το 36.64% αυτών δηλώνει ότι ενδιαφέρονται να κάνουν έναρξη μελλοντικά καθώς και είναι σκεπτικοί γύρω από αυτό το θέμα, ενώ το υπόλοιπο 29.70% δήλωσε πως δε τους ενδιαφέρει μια τέτοια έναρξη δραστηριότητας.

Ακόμη, σύμφωνα με τη παραπάνω ανάλυση εκτιμήθηκε ότι οι νέοι του δήμου Δομοκού, αξιολογούν σε υψηλά επίπεδα σημαντικότητας τη συμβολή του δήμου για την επαγγελματική απασχόληση. Ειδικότερα, σε πολύ υψηλά επίπεδα αξιολογήθηκε η πρόταση για ανάπτυξη διαφόρων τουριστικών δράσεων (αγροτουρισμού, οινοτουρισμού, ιαματικού τουρισμού, θρησκευτικού τουρισμού, ορειβατικού τουρισμού, πολιτιστικού-αρχαιολογικού τουρισμού κ.α.) με γνώμονα τα τοπικά χαρακτηριστικά και αξιοποίηση γεωμορφολογικής ταυτότητας του δήμου (87.73%), η καταγραφή των διαθέσιμων θέσεων εργασίας από επιχειρήσεις που δραστηριοποιούνται στον δήμο και την ανακοίνωσή τους (75.47%), καθώς και η συμβολή του δήμου στη διαφήμιση, διαδικτυακή παρουσία και προώθηση των προϊόντων και υπηρεσιών των εφιστάμενων επιχειρήσεων (73.58%). Ακόμη, σε υψηλά επίπεδα αξιολογήθηκε η πρακτική άσκηση νέων στον δήμο (67.92%), καθώς και η συνεργασία του δήμου με ιδιωτικούς φορείς ως διάλογος επικοινωνίας για συνεργασία των τοπικών επιχειρήσεων και επαγγελματιών με αυτούς (66.98%).

Όσον αφορά τη διερεύνηση των σεμιναρίων, εκτιμήθηκε ότι οι συμμετέχοντες αξιολόγησαν σε υψηλά επίπεδα ενδιαφέροντος τα σεμινάρια σχετικά με τη διαδικτυακή παρουσία, τη διαφήμιση και τη προώθηση προϊόντων (71.70%), τα επιμορφωτικά με πιστοποιήσεις (71.70%), επαγγελματικής εξέλιξης και ανάπτυξης εφιστάμενων επιχειρήσεων (παντός είδους) (65.09%), καθώς ενημερωτικά για τρέχοντα επιδοτούμενα προγράμματα. Ακόμη, σε ικανοποιητικά επίπεδα αξιολογήθηκαν τα σεμινάρια ανάπτυξης δεξιοτήτων Soft Skills, όπως για παράδειγμα είναι οι επικοινωνιακές δεξιότητες (54.72%), σύνταξης βιογραφικού και συνεντεύξεων (51.88%), έναρξης επιχειρήσεων (52.83%), καθώς και Mentoring/ συμβουλευτικής από διάφορους επαγγελματίες στην Ελλάδα.

Λαμβάνοντας υπόψη τα παραπάνω, διενεργήθηκε συγκριτική ανάλυση με παράγοντα την επιθυμία έναρξης μελλοντικής δραστηριότητας. Στην ανάλυση δε συμμετείχαν όσοι δήλωσαν υπάρχουσα επαγγελματική δραστηριότητα λόγω ανεπαρκούς δείγματος, όπως επισημαίνεται πως τα επίπεδα αξιολόγησής τους σε όλο το εύρος των προτάσεων επαγγελματικής απασχόλησης που σχετίζονται με τη συμβολή του δήμου και τα

σεμινάρια είναι σε πολύ υψηλά επίπεδα σημαντικότητας και ενδιαφέροντος. Αναφορικά με τις υπόλοιπες περιπτώσεις, εκτιμήθηκε ότι υπάρχει στατιστικά σημαντική διαφορά για τη συμβολή του δήμου στις προτάσεις καταγραφής των θέσεων εργασίας και ανακοίνωσή τους από τον δήμο, στη συνεργασία του δήμου με ιδιωτικούς φορείς ως διάυλος επικοινωνίας για συνεργασία των τοπικών επιχειρήσεων και επαγγελματιών με αυτούς καθώς και στη συμβολή του δήμου στη διαφήμιση, διαδικτυακή παρουσία και προώθηση των προϊόντων και υπηρεσιών των εφιστάμενων επιχειρήσεων, όπου στη πρώτη περίπτωση τα επίπεδα όσων δεν επιθυμούν έναρξη επαγγελματικής δραστηριότητας είναι υψηλότερα συγκριτικά με όσους θέλουν και σκέφτονται να κάνουν έναρξη, ενώ στις υπόλοιπες περιπτώσεις συμβαίνει το ακριβώς αντίθετο. Αναφορικά με τα σεμινάρια, εκτιμήθηκε ότι υπάρχει στατιστικά σημαντική διαφορά στα σεμινάρια σχετικά με την έναρξη επιχειρήσεων, την επαγγελματική εξέλιξη, τη διαδικτυακή παρουσία και διαφήμιση, τη συμβουλευτική από διάφορους επιχειρηματίες στην Ελλάδα, καθώς και τα ενημερωτικά σχετικά με τρέχοντα χρηματοδοτικά προγράμματα, όπου σε όλες τις περιπτώσεις όσοι δεν επιθυμούν έναρξη επαγγελματικής δραστηριότητας έχουν στατιστικά χαμηλότερα επίπεδα συγκριτικά με όσους θέλουν και σκέφτονται να κάνουν έναρξη.

Όσον αφορά τη ψυχαγωγία, εκτιμήθηκαν σε πολύ υψηλά επίπεδα ενδιαφέροντος η διεξαγωγή πολιτιστικών εκδηλώσεων με διάφορα θέματα, κυρίως τον χειμώνα (85.84%), οι αθλητικές δραστηριότητες και η οργάνωση τουρνουά (80.19%), η οργάνωση εκδρομών εντός και εκτός του δήμου με έμφαση τη ξενάγηση σε χωριά του δήμου για να γνωριμιά με τον τόπο και τους κατοίκους (76.42%), οι ειδικές ημερίδες συμβουλευτικής και ψυχολογικής υποστήριξης νέων γονέων (76.41%) καθώς και η δημιουργία θερινών και χειμερινών επιμορφωτικών σχολείων με εκμετάλλευση της ιδιομορφίας του τόπου (71.69%). Ακόμη σε χαμηλότερα επίπεδα αξιολογήθηκε το ενδιαφέρον για τα δημοτικά γυμναστήρια με διάφορα προγράμματα εκγύμνασης και ψυχαγωγίας (57.55%), οι ομιλίες και η οργάνωση ημερίδων με διάφορη θεματολογία (56.61%), η οργάνωση υπαίθριων εκδηλώσεων και εκδρομών (περίπατοι, ορειβατικά μονοπάτια, ποδηλασία κ.α. – δημιουργία συλλόγων) (50.95%) καθώς και τα σεμινάρια εκμάθησης πρώτων βοηθειών και διαχείρισης καταστροφών (43.39%). Τέλος, σε χαμηλότερα επίπεδα ενδιαφέροντος αξιολογήθηκαν τα προγράμματα συνδυαστικής ψυχαγωγίας και εκπαίδευσης (33.96%), οι εθελοντικές δράσεις με διάφορη θεματολογία (26.42%), η εκμάθηση διαφόρων ειδών χορού (22.64%), η δημοτική βιβλιοθήκη (21.70%), τα δημοτικά εργαστήρια τέχνης (20.76%) και η δημιουργία θεατρικής ομάδας (20.75%), το δημοτικό ωδείο (19.81%) καθώς και η διεξαγωγή διαφόρων διαγωνισμών όπως σκάκι, τάβλι κ.α. (17.92%).

Σχετικά με τις προτάσεις για διασκέδαση, εκτιμήθηκαν σε υψηλά επίπεδα ενδιαφέροντος η διεξαγωγή συναυλιών/ μουσικών βραδιών με διάφορα είδη μουσικής (91.51%), η προβολή ταινιών/ σινεμά και

ντοκιμαντέρ (86.79%), οι θεατρικές παραστάσεις από διάφορους θιάσους (80.19%), η διεξαγωγή εκδηλώσεων σε μηνιαία βάση με διάφορη θεματολογία/ θεματικοί μήνες (75.47%) καθώς και τα καλλιτεχνικά φεστιβάλ φωτογραφίας, ταινιών μικρού μήκους κ.α. μέσα από την οπτική πλευρά των νέων (73.58%). Τέλος, σε πολύ χαμηλά επίπεδα ενδιαφέροντος εκτιμήθηκε η διεξαγωγή φεστιβάλ γαστρονομίας (30.19%).

Αναλύοντας περαιτέρω ένα σύνολο ερωτήσεων που παρουσιάζουν ενδιαφέρουσα σύνδεση μεταξύ τους, εκτιμήθηκε ότι υπάρχει στατιστικά σημαντική θετική συσχέτιση μεταξύ των αποτελεσμάτων, δηλώνοντας με αυτόν τον τρόπο την από κοινού εκδήλωση ενδιαφέροντος με κοινή κατεύθυνση. Ειδικότερα, εκτιμήθηκε ότι η ανάπτυξη διαφόρων τουριστικών δράσεων με εκμετάλλευση τη γεωμορφολογία και ιδιομορφία του τόπου συνδέεται θετικά με το ενδιαφέρον για την οργάνωση υπαίθριων εκδηλώσεων και εκδρομών εντός και εκτός του δήμου, ενώ παράλληλα παρουσιάζεται ενδιαφέρον για τη δημιουργία θερινών και χειμερινών επιμορφωτικών σχολείων με εκμετάλλευση της ιδιομορφίας του τόπου. Ακόμη, το ενδιαφέρον για οργάνωση υπαίθριων εκδηλώσεων οδηγεί σε ενδιαφέρον για εκδρομές και δημιουργία θερινών και χειμερινών σχολείων επιμορφωτικού χαρακτήρα, ενώ παράλληλα το ενδιαφέρον για δημιουργία τέτοιων σχολείων επιφέρει και ενδιαφέρον για οργάνωση διαφόρων εκδρομών.

4. Παράρτημα

4.1 Φόρμα συγκατάθεσης συμμετοχής στην έρευνα (No.2.)

Αγαπητοί συμμετέχοντες,

Το παρόν ερωτηματολόγιο αποτελεί το ερευνητικό εργαλείο για την απαραίτητη δειγματοληπτική έρευνα στα πλαίσια της εταιρικής συνεργασίας της συντάκτριας εταιρείας και του Δήμου Δομοκού.

Σκοπός αυτής της μελέτης είναι να αξιολογηθεί ένα σύνολο προτάσεων στον Δήμο Δομοκού σχετικά με την επαγγελματική αποκατάσταση, τη διασκέδαση και τη ψυχαγωγία. Το κοινό ενδιαφέροντος ορίζεται να είναι δημότες του Δήμου Δομοκού ηλικίας από 18 έως 35 ετών. Τονίζεται ότι, κατά την διάρκεια της έρευνας δεν υπάρχει κανένα σημείο παραπλάνησης υπό την μορφή των αναγραφόμενων ερωτήσεων.

Αποτελείται από ένα σύνολο ερωτήσεων κλειστού και ανοιχτού τύπου, που αποσκοπούν στη διερεύνηση των ζητημάτων της παρούσας έρευνας. Ο εκτιμώμενος χρόνος συμπλήρωσης των ερωτήσεων υπολογίζεται από 5 έως 10 λεπτά. Η συμμετοχή σας στην έρευνα είναι απολύτως εθελοντική και προαιρετική, χωρίς δικαίωμα χρηματικής αμοιβής, ενώ μπορείτε οποιαδήποτε στιγμή θελήσετε να αποσυρθείτε από την έρευνα χωρίς καμία απολύτως επίπτωση ή επιβολή κυρώσεων. Σε περίπτωση που επιλέξετε να αποσυρθείτε, οι απαντήσεις που έχετε παραχωρήσει μέχρι το σημείο που αποφασίσατε να διακόψετε την συμμετοχή σας, θα διαγραφούν αυτόματα και δεν θα συμπεριληφθούν στην μελλοντική στατιστική επεξεργασία για την εκπόνηση της συγκεκριμένης δειγματοληπτικής έρευνας. Τέλος, μπορείτε σε κάθε στάδιο της έρευνας να επικοινωνήσετε με την συντάκτρια εταιρεία για τυχόν διευκρινίσεις όσον αφορά το πλαίσιο των ερωτήσεων.

Η συντάκτρια εταιρεία τηρώντας τις νομικές της υποχρεώσεις περί επεξεργασίας προσωπικών δεδομένων, δεσμεύεται να τηρεί τα οριζόμενα από τον Κανονισμό (ΕΕ) 2016/679 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 27ης Απριλίου 2016, για την προστασία των φυσικών προσώπων έναντι της επεξεργασίας των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα και για την ελεύθερη κυκλοφορία των δεδομένων αυτών (Γενικός Κανονισμός για την Προστασία Δεδομένων), καθώς και από τον Ν. 4624/2019.

Οι απαντήσεις που θα δώσετε στη συντάκτρια εταιρεία, στο πλαίσιο της παρούσας έρευνας, είναι απολύτως ανώνυμες και προστατεύονται για την ανωνυμία τους, ενώ δημογραφικά στοιχεία που τυχόν ζητηθούν δεν καθιστούν εφικτή την ταυτοποίησή σας. Σε περίπτωση που με δική σας πρωτοβουλία δώσετε πληροφορίες που εμπεριέχουν στοιχεία απλών δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα ή δεδομένων ειδικών

κατηγοριών, αυτά παρέχονται ελεύθερα και με τη ρητή συγκατάθεση σας, ενώ η τυχόν συλλογή και η επεξεργασία αυτών από τη συντάκτρια εταιρεία, θα πραγματοποιείται αποκλειστικά και μόνο για τη διερεύνηση των ερευνητικών υποθέσεων που αποσκοπεί η παρούσα έρευνα να διερευνήσει για σκοπό του Δήμου Δομοκού. Αποδέκτες των εν λόγω προσωπικών δεδομένων θα είναι μόνο το απολύτως απαραίτητο προσωπικό της συντάκτριας εταιρείας και ο Δήμος Δομοκού, ενώ οι συγκεκριμένες πληροφορίες θα διατηρούνται αποκλειστικά στα αρχεία της, σε ψηφιακή μορφή έως την ολοκλήρωση της έρευνας και τη γνωστοποίηση του στατιστικού αποτελέσματος.

Εάν με δική σας πρωτοβουλία γνωστοποιήσετε δεδομένα προσωπικού χαρακτήρα έχετε δικαίωμα να υποβάλετε αίτημα:

- Πρόσβασης στα δεδομένα σας
- Διόρθωσης ή Διαγραφής των δεδομένων σας
- Φορητότητας των δεδομένων σας
- Περιορισμού της επεξεργασίας
- Εναντίωσης στην επεξεργασία, η οποία μπορεί να έχει τη μορφή Ανάκλησης της συγκατάθεσης τους στην επεξεργασία των προσωπικών σας δεδομένων, σύμφωνα με τα άρθρα 15 έως και 20 του Γενικού Κανονισμού για την Προστασία Δεδομένων (GDPR).

Τέλος, βάσει της διάταξης του άρθρου 30 του Ν.4624/2019 – («Επεξεργασία δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα για σκοπούς επιστημονικής ή ιστορικής έρευνας ή συλλογής και τήρησης στατιστικών στοιχείων»), παρέχεται στη συντάκτρια το πλήρες δικαίωμα για τη στατιστική επεξεργασία των δεδομένων που έχετε παραχωρήσει οικειοθελώς στην παρούσα έρευνα, καθώς και για τη δημοσιοποίηση των τελικών συγκεντρωτικών αποτελεσμάτων σε αντίστοιχα επιστημονικά καταρτισμένους φορείς όπως περιοδικά, συνέδρια, ημερίδες, σεμινάρια και λοιπά.

Με τη συμμετοχή σας στην έρευνα παρέχεται στον δήμο Δομοκού το δικαίωμα να δημοσιεύσει τα αποτελέσματα για διαφημιστικούς και ερευνητικούς σκοπούς, όπως μέσα κοινωνικής δικτύωσης, επιστημονικά περιοδικά, συνέδρια και λοιπά.

Η στατιστική επεξεργασία των συγκεντρωμένων δεδομένων και η παρουσίαση των αποτελεσμάτων αποτελεί αντικείμενο έρευνας το οποίο έχει χρηματοδοτηθεί αποκλειστικά από τον Δήμο Δομοκού.

Σύμφωνα με τα παραπάνω:

- Δηλώνω υπεύθυνα ότι έχω διαβάσει και έχω κατανοήσει τις πληροφορίες για την έρευνα που μου δόθηκαν και είχα αρκετό χρόνο, ώστε να αποφασίσω αν θέλω να συμμετάσχω.

- Συναινώ με τη διαδικασία καταγραφής και επεξεργασίας των πληροφοριών που θα δώσω.
- Έχω κατανοήσει πλήρως πως οι πληροφορίες που θα δώσω θα χρησιμοποιηθούν μόνο για ερευνητικούς και διαφημιστικούς σκοπούς στα πλαίσια της έρευνας.
- Έχω κατανοήσει ότι οι πληροφορίες που θα δώσω είναι ανώνυμες και δεν υπάρχει πιθανότητα ονομαστικής δημοσιοποίησής τους.
- Έχω κατανοήσει ότι η συμμετοχή μου στην έρευνα είναι απολύτως εθελοντική και προαιρετική καθώς και μπορώ να αποσυρθώ οποιαδήποτε στιγμή το επιθυμώ χωρίς καμία επίπτωση.

Η συντάκτρια εταιρεία, στα πλαίσια της διενέργειας και δημοσίευσης ερευνών κοινής γνώμης εφαρμόζει τον κώδικα δεοντολογίας ICC/ ESOMAR.

Υπεύθυνος φορέας διεξαγωγής έρευνας: KQS Analytics

E-mail: info@kqsanalytics.com

Website: www.kqsanalytics.com

4.2 Έντυπη μορφή ερωτηματολογίου ποσοτικής έρευνας (No.2)

A. Δημογραφικά Χαρακτηριστικά

Ηλικία

Απάντηση: _____

Τόπος μόνιμης κατοικίας στον δήμο Δομοκού

Απάντηση: _____

B. Επαγγελματική απασχόληση στον δήμο Δομοκού

Η ακόλουθη ενότητα, αποτελείται από ένα σύνολο ερωτήσεων, οι οποίες αποσκοπούν στην αξιολόγηση των προτάσεων σχετικά με την επαγγελματική κατάσταση των δημοτών ηλικίας 18-35 του δήμου Δομοκού. Οι απαντήσεις που θα δοθούν σας αντιπροσωπεύουν αποκλειστικά, ενώ τονίζεται ότι δεν υπάρχει σωστή και λάθος προσέγγιση.

B1. Παρακάτω παρουσιάζεται ένα σύνολο προτάσεων σχετικά με την επαγγελματική απασχόληση. Παρακαλούμε όπως δηλώσετε τον βαθμό σημαντικότητας (1=Καθόλου σημαντικό, 2=Πολύ λίγο σημαντικό, 3=Λίγο σημαντικό, 4=Αρκετά σημαντικό, 5=Πολύ σημαντικό, 6=Πάρα πολύ σημαντικό), κατά τη προσωπική σας άποψη, σε κάθε μια περίπτωση.

Εάν ΔΕΝ είστε ελεύθερος/η επαγγελματίας, θα σας ενδιέφερε να κάνετε μελλοντικά έναρξη επαγγέλματος;

Όχι Ίσως Ναι

	Καθόλου σημαντικό					Πάρα πολύ σημαντικό
	1	2	3	4	5	
Καταγραφή διαθέσιμων θέσεων εργασίας από τις επιχειρήσεις που δραστηριοποιούνται στον δήμο και ανακοίνωσή τους	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Πρακτική άσκηση νέων στον Δήμο	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ανάπτυξη τουριστικών δράσεων αγροτουρισμού, οινοτουρισμού, ιαματικού τουρισμού , θρησκευτικού τουρισμού, ορειβατικού τουρισμού, πολιτιστικού-αρχαιολογικού τουρισμού κ.α. με γνώμονα	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

τα τοπικά χαρακτηριστικά (αξιοποίηση γεωμορφολογικής ταυτότητας του Δήμου).

Συνεργασία του δήμου με ιδιωτικούς φορείς ως δίαυλος επικοινωνίας για συνεργασία των τοπικών επιχειρήσεων και επαγγελματιών με αυτούς

Συμβολή του δήμου στη διαφήμιση, διαδικτυακή παρουσία και προώθηση των προϊόντων και υπηρεσιών των υφιστάμενων επιχειρήσεων και επαγγελματιών καθώς και η ανάπτυξη του τοπικού λιανικού εμπορίου

B2. Παρακάτω παρουσιάζεται ένα σύνολο προτάσεων σχετικά με σεμινάρια και επιμόρφωση. Παρακαλούμε όπως δηλώσετε τον βαθμό ενδιαφέροντος (1=Καθόλου ενδιαφέρον, 2=Πολύ λίγο ενδιαφέρον, 3=Λίγο ενδιαφέρον, 4=Αρκετά ενδιαφέρον, 5=Πολύ ενδιαφέρον, 6=Πάρα πολύ ενδιαφέρον), κατά τη προσωπική σας άποψη, σε κάθε μια περίπτωση.

	Καθόλου ενδιαφέρον					Πάρα πολύ ενδιαφέρον
	1	2	3	4	5	6
Έναρξης επιχειρήσεων	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Επαγγελματικής εξέλιξης και ανάπτυξης υφιστάμενων επιχειρήσεων (παντός είδους)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Επιμορφωτικά με πιστοποιήσεις (π.χ. υπολογιστών)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Διαδικτυακής παρουσίας, διαφήμισης και προώθησης προϊόντων	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Σύνταξης βιογραφικού και συνεντεύξεων	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Soft Skills (Επικοινωνιακές δεξιότητες κ.α.)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Mentoring / Συμβουλευτική από διάφορους επιχειρηματίες στην Ελλάδα	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ενημερωτικά για τρέχοντα προγράμματα ΕΣΠΑ, ΟΑΕΔ και γενικότερα επιδοτούμενα προγράμματα	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Γ. Ψυχαγωγία και διασκέδαση στον Δήμο Δομοκού

Η ακόλουθη ενότητα, αποτελείται από ένα σύνολο ερωτήσεων κλειστού τύπου, οι οποίες αποσκοπούν στην αξιολόγηση προτάσεων σχετικά με τη ψυχαγωγία και τη διασκέδαση των δημοτών ηλικίας 18-35 του Δήμου Δομοκού. Οι απαντήσεις που θα δοθούν σας αντιπροσωπεύουν αποκλειστικά, ενώ τονίζεται ότι δεν υπάρχει σωστή και λάθος προσέγγιση.

Γ1. Παρακάτω παρουσιάζεται ένα σύνολο προτάσεων σχετικά με τη ψυχαγωγία. Παρακαλούμε όπως δηλώσετε τον βαθμό ενδιαφέροντος (1=Καθόλου ενδιαφέρον, 2=Πολύ λίγο ενδιαφέρον, 3=Λίγο ενδιαφέρον, 4=Αρκετά

ενδιαφέρον, 5=Πολύ ενδιαφέρον, 6=Πάρα πολύ ενδιαφέρον), κατά τη προσωπική σας άποψη, σε κάθε μια περίπτωση.

	Καθόλου ενδιαφέρον					Πάρα πολύ ενδιαφέρον
	1	2	3	4	5	6
Διάφορα προγράμματα εκγύμνασης στα δημοτικά γυμναστήρια του δήμου	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Αξιοποίηση των υπαρχόντων αθλητικών εγκαταστάσεων και διοργάνωση αθλητικών δραστηριοτήτων	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Εθελοντικές δράσεις με διάφορη θεματολογία	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Δημοτική βιβλιοθήκη με οργάνωση εκδηλώσεων (π.χ. λογοτεχνικές, ποίησης, λέσχη βιβλίου κ.α.)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Δημοτικό ωδείο με διεξαγωγή εκδηλώσεων	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Δημοτικά εργαστήρια εικαστικών (και σχεδίου) και κεραμικής με διεξαγωγή εκθέσεων	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Οργάνωση υπαίθριων εκδηλώσεων και εκδρομών (περίπατοι, ορειβατικά μονοπάτια, ποδηλασία κ.α. – δημιουργία συλλόγων)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ομιλίες και οργάνωση ημερίδων (ψυχαγωγικές, ψυχολογικές, συμβουλευτικές) με διάφορη θεματολογία.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ειδικές ημερίδες συμβουλευτικής και ψυχολογικής υποστήριξης νέων γονέων	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Δημιουργία θεατρικής ομάδας	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Εκμάθηση χορών εκτός των δημοτικών	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Οργάνωση εκδρομών εντός και εκτός του Δήμου, με έμφαση τη ξενάγηση σε χωριά του Δήμου για να γνωριμιά με τον τόπο και τους κατοίκους	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Συνδυασμός ψυχαγωγίας και εκπαίδευσης π.χ. ρομποτική και νέες τεχνολογίες	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Αθλητικές δραστηριότητες και οργάνωση τουρνουά (ποδόσφαιρο, μπάσκετ, βόλει, στίβος, τένις, πολεμικές τέχνες/ αυτοάμυνα κ.α.).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Πολιτιστικές εκδηλώσεις που μπορούν να στεγαστούν στα κτήρια του δήμου (κυρίως τον χειμώνα).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Δημιουργία θερινών και χειμερινών επιμορφωτικών σχολείων με εκμετάλλευση της ιδιομορφίας του τόπου	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Διεξαγωγή διαγωνισμών π.χ. σκάκι, τάβλι, μουσικής, ζωγραφικής, φωτογραφίας, ποίησης, λογοτεχνίας κ.α.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Σεμινάρια εκμάθησης πρώτων βοηθειών και διαχείρισης καταστροφών	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Γ2. Παρακάτω παρουσιάζεται ένα σύνολο προτάσεων σχετικά με τη ψυχαγωγία. Παρακαλούμε όπως δηλώσετε τον βαθμό ενδιαφέροντος (1=Καθόλου ενδιαφέρον, 2=Πολύ λίγο ενδιαφέρον, 3=Λίγο ενδιαφέρον, 4=Αρκετά ενδιαφέρον, 5=Πολύ ενδιαφέρον, 6=Πάρα πολύ ενδιαφέρον), κατά τη προσωπική σας άποψη, σε κάθε μια περίπτωση.

	Καθόλου ενδιαφέρον					Πάρα πολύ ενδιαφέρον
	1	2	3	4	5	6
Φεστιβάλ κινηματογράφου – Προβολή ταινιών (Χειμερινά και θερινά) και ντοκιμαντέρ (με έμφαση στη περιοχή)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Φεστιβάλ θεάτρου – Παραστάσεις από διάφορους θιάσους	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Συναυλίες – Μουσικές βραδιές με διάφορα είδη μουσικής	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Φεστιβάλ γαστρονομίας	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Καλλιτεχνικά φεστιβάλ (π.χ. Φωτογραφίας, Βίντεο-ταινίες μικρού μήκους παρουσίασης των χωριών μέσα από την οπτική πλευρά των νέων)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Θεματικοί μήνες διασκέδασης (π.χ. Δεκέμβριος μήνας με εκδηλώσεις σε συγκεκριμένο θέμα)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ ΠΟΛΥ ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΑΣ!

4.3 Έντυπη μορφή ερωτηματολογίου πιλοτικής έρευνας

A. Δημογραφικά Χαρακτηριστικά

Ηλικία

Απάντηση:

Τόπος μόνιμης κατοικίας στον δήμο Δομοκού

Απάντηση:

B. Επαγγελματική απασχόληση στον δήμο Δομοκού

Η ακόλουθη ενότητα, αποτελείται από ένα σύνολο ερωτήσεων, οι οποίες αποσκοπούν στην αξιολόγηση των προτάσεων σχετικά με την επαγγελματική κατάσταση των δημοτών ηλικίας 18-35 του δήμου Δομοκού. Οι απαντήσεις που θα δοθούν σας αντιπροσωπεύουν αποκλειστικά, ενώ τονίζεται ότι δεν υπάρχει σωστή και λάθος προσέγγιση.

B1. Παρακάτω παρουσιάζεται ένα σύνολο προτάσεων σχετικά με την επαγγελματική απασχόληση. Παρακαλούμε όπως δηλώσετε τον βαθμό σημαντικότητας (1=Καθόλου σημαντικό, 2=Πολύ λίγο σημαντικό, 3=Λίγο σημαντικό, 4=Αρκετά σημαντικό, 5=Πολύ σημαντικό, 6=Πάρα πολύ σημαντικό), κατά τη προσωπική σας άποψη, σε κάθε μια περίπτωση.

Εάν ΔΕΝ είστε ελεύθερος/η επαγγελματίας, θα σας ενδιέφερε να κάνετε μελλοντικά έναρξη επαγγέλματος;

Όχι

Ίσως

Ναι

	Καθόλου σημαντικό					Πάρα πολύ σημαντικό
	1	2	3	4	5	6
Καταγραφή διαθέσιμων θέσεων εργασίας από τις επιχειρήσεις που δραστηριοποιούνται στον δήμο και ανακοίνωσή τους (Τμήμα εύρεσης και καταγραφή θέσεων εργασίας Δήμου)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Αξιοποίηση παγωμένων και υπο-στελεχωμένων υπηρεσιών και υποδομών που ανήκουν στον Δήμο χρήσιμων για τους δημότες και στελέγωση με νέους	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Πρόσληψη ατόμων για πρακτική άσκηση στον Δήμο	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Ανάπτυξη τουριστικών δράσεων αγροτουρισμού, οινοτουρισμού, ιαματικού τουρισμού, θρησκευτικού τουρισμού, ορειβατικού τουρισμού, πολιτιστικού-αρχαιολογικού τουρισμού κ.α. με γνώμονα τα τοπικά χαρακτηριστικά (αξιοποίηση γεωμορφολογικής ταυτότητας του Δήμου).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Πρόσληψη ψυχολόγων, κοινωνικών λειτουργών, λογοθεραπευτών, εργοθεραπευτών, ειδικών παιδαγωγών για έμπρακτη στήριξη των δημοτών (ανεξαρτήτου ηλικίας) του Δήμου	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Συμβολή του Δήμου για την ένταξη των επιχειρήσεων/επαγγελματιών που δραστηριοποιούνται στον Δήμο σε επιδοτούμενα προγράμματα πρόσληψης νέων	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Προσέλκυση νέων επιχειρήσεων για δραστηριοποίηση στον Δήμο και πρόσληψη νέων δημοτών, καθώς και συμβολή του Δήμου στις επιχειρήσεις που σκοπεύουν να δραστηριοποιηθούν στον Δήμο για πρόσληψη νέων	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Συνεργασία του δήμου με ιδιωτικούς φορείς ως διάυλος επικοινωνίας για συνεργασία των τοπικών επιχειρήσεων και επαγγελματιών με αυτούς	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Συμβολή του δήμου στη διαφήμιση, διαδικτυακή παρουσία και προώθηση των προϊόντων και υπηρεσιών των επιστάμενων επιχειρήσεων και επαγγελματιών καθώς και η ανάπτυξη του τοπικού λιανικού εμπορίου	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

B2. Παρακάτω παρουσιάζεται ένα σύνολο προτάσεων σχετικά με σεμινάρια και επιμόρφωση. Παρακαλούμε όπως δηλώσετε τον βαθμό ενδιαφέροντος (1=Καθόλου ενδιαφέρον, 2=Πολύ λίγο ενδιαφέρον, 3=Λίγο ενδιαφέρον, 4=Αρκετά ενδιαφέρον, 5=Πολύ ενδιαφέρον, 6=Πάρα πολύ ενδιαφέρον), κατά τη προσωπική σας άποψη, σε κάθε μια περίπτωση.

	Καθόλου ενδιαφέρον					Πάρα πολύ ενδιαφέρον
	1	2	3	4	5	6
Έναρξης επιχειρήσεων	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Επαγγελματικής εξέλιξης και ανάπτυξης υφιστάμενων επιχειρήσεων (παντός είδους)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Επιμορφωτικά με πιστοποιήσεις (π.χ. υπολογιστών)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Διαδικτυακής παρουσίας, διαφήμισης και προώθησης προϊόντων	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Σύνταξης βιογραφικού και συνεντεύξεων	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Soft Skills (Επικοινωνιακές δεξιότητες κ.α.)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Mentoring από διάφορους επιχειρηματίες στην Ελλάδα	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ενημερωτικά για τρέχοντα προγράμματα ΕΣΠΑ, ΟΑΕΔ και γενικότερα επιδοτούμενα προγράμματα	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Γ. Ψυχαγωγία και διασκέδαση στον Δήμο Δομοκού

Η ακόλουθη ενότητα, αποτελείται από ένα σύνολο ερωτήσεων κλειστού τύπου, οι οποίες αποσκοπούν στην αξιολόγηση προτάσεων σχετικά με τη ψυχαγωγία και τη διασκέδαση των δημοτών ηλικίας 18-35 του Δήμου Δομοκού. Οι απαντήσεις που θα δοθούν σας αντιπροσωπεύουν αποκλειστικά, ενώ τονίζεται ότι δεν υπάρχει σωστή και λάθος προσέγγιση.

Γ1. Παρακάτω παρουσιάζεται ένα σύνολο προτάσεων σχετικά με τη ψυχαγωγία. Παρακαλούμε όπως δηλώσετε τον βαθμό ενδιαφέροντος (1=Καθόλου ενδιαφέρον, 2=Πολύ λίγο ενδιαφέρον, 3=Λίγο ενδιαφέρον, 4=Αρκετά ενδιαφέρον, 5=Πολύ ενδιαφέρον, 6=Πάρα πολύ ενδιαφέρον), κατά τη προσωπική σας άποψη, σε κάθε μια περίπτωση.

	Καθόλου ενδιαφέρον					Πάρα πολύ ενδιαφέρον
	1	2	3	4	5	6
Δημοτικά γυμναστήρια και διάφορα προγράμματα εκγύμνασης και ψυχαγωγίας	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Εθελοντικές δράσεις με διάφορη θεματολογία	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Δημοτική βιβλιοθήκη με οργάνωση εκδηλώσεων (π.χ. λογοτεχνικές, ποίησης, λέσχη βιβλίου κ.α.)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Δημοτικό ωδείο με διεξαγωγή εκδηλώσεων	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Δημοτικά εργαστήρια εικαστικών (και σχεδίου) και κεραμικής με διεξαγωγή εκθέσεων	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Οργάνωση υπαίθριων εκδηλώσεων και εκδρομών (περίπατοι, ορειβατικά μονοπάτια, ποδηλασία κ.α. – δημιουργία συλλόγων)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ομιλίες και οργάνωση ημερίδων (ψυχαγωγικές, ψυχολογικές, συμβουλευτικές) με διάφορη θεματολογία.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ειδικές ημερίδες συμβουλευτικής και ψυχολογικής υποστήριξης νέων γονέων	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Δημιουργία θεατρικής ομάδας	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Εκμάθηση χορών εκτός των δημοτικών	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Οργάνωση εκδρομών εντός και εκτός του Δήμου, με έμφαση τη ξενάγηση σε χωριά του Δήμου για να γνωριμιά με τον τόπο και τους κατοίκους	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Συνδυασμός ψυχαγωγίας και εκπαίδευσης π.χ. ρομποτική και νέες τεχνολογίες	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Αθλητικές δραστηριότητες και οργάνωση τουρνουά (ποδόσφαιρο, μπάσκετ, βόλεϊ, στίβος, τένις, κολύμβηση, πολεμικές τέχνες/ αυτοάμυνα κ.α.). Επαναλειτουργία του κολυμβητηρίου.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Πολιτιστικές εκδηλώσεις που μπορούν να στεγαστούν στα κτήρια του δήμου (κυρίως τον χειμώνα).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Δημιουργία θερινών και χειμερινών επιμορφωτικών σχολείων με εκμετάλλευση της ιδιομορφίας του τόπου	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Διεξαγωγή διαγωνισμών π.χ. σκάκι, τάβλι, μουσικής, ζωγραφικής, φωτογραφίας, ποίησης, λογοτεχνίας κ.α.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Σεμινάρια εκμάθησης πρώτων βοηθειών και διαχείρισης καταστροφών	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Γ2. Παρακάτω παρουσιάζεται ένα σύνολο προτάσεων σχετικά με τη ψυχαγωγία. Παρακαλούμε όπως δηλώσετε τον βαθμό ενδιαφέροντος (1=Καθόλου ενδιαφέρον, 2=Πολύ λίγο ενδιαφέρον, 3=Λίγο ενδιαφέρον, 4=Αρκετά ενδιαφέρον, 5=Πολύ ενδιαφέρον, 6=Πάρα πολύ ενδιαφέρον), κατά τη προσωπική σας άποψη, σε κάθε μια περίπτωση.

	Καθόλου ενδιαφέρον					Πάρα πολύ ενδιαφέρον
	1	2	3	4	5	6
Φεστιβάλ κινηματογράφου – Προβολή ταινιών (Χειμερινά και θερινά) και ντοκιμαντέρ (με έμφαση στη περιοχή)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Φεστιβάλ θεάτρου – Παραστάσεις από διάφορους θιάσους	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Συναυλίες – Μουσικές βραδιές με διάφορα είδη μουσικής	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Φεστιβάλ γαστρονομίας	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Καλλιτεχνικά φεστιβάλ (π.χ. Φωτογραφίας, Βίντεο-ταινίες μικρού μήκους παρουσίασης των χωριών μέσα από την οπτική πλευρά των νέων)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Θεματικοί μήνες διασκέδασης (π.χ. Δεκέμβριος μήνας με εκδηλώσεις σε συγκεκριμένο θέμα)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ ΠΟΛΥ ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΑΣ!